

Sodoma Divinizada: um manifesto em favor de Botto

Joyce Maia Almeida, Jane Fraga Tutikian

1 Joyce Maia Almeida, Letras, UFRGS

2 Jane Fraga Tutikian

...



UFRGS
PROPESQ

XXV SIC
Salão Iniciação Científica

LLA - Linguística, Letras e Artes



ANTÔNIO BOTTO (1887-1959)



RAUL LEAL (1886-1964)

O livro com teor altamente homossexual *Canções(1921)*, de Antônio Botto causou polêmica entre os intelectuais literários logo após seu lançamento. o

presente trabalho pretende mostrar essa polêmica iniciada por Fernando Pessoa. A metodologia do trabalho se dá através da leitura dos textos que englobam essa polêmica, analisando por meio desses os lados da porfia. É também apresentado um panorama de Portugal naquela época, para que possamos nos situar mais facilmente no pensamento português das primeiras décadas do século XX.

Referências

Leal, Raul; Sodoma Divinizada
Botto, Antônio; As Canções