



Evento	Salão UFRGS 2013: SIC - XXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2013
Local	Porto Alegre - RS
Título	Construção de Programa de Disciplina de Língua Inglesa
Autor	DÊNER DA SILVA RAMOS
Orientador	ANAMARIA KURTZ DE SOUZA WELP

Este projeto de pesquisa tem por objetivo estruturar os programas das disciplinas de inglês dos cursos de licenciatura e bacharelado em Língua Inglesa da UFRGS. A proposta consiste em organizar os programas a partir de eixos temáticos para os quais posteriormente serão sugeridos projetos e produzidas tarefas pedagógicas para cada disciplina. A intenção da equipe de pesquisa é contribuir para a elaboração de programas que forneçam orientação para o desenvolvimento de competências e habilidades em língua inglesa. Através de uma prática pedagógica que parte do texto, não como um pretexto a ser explorado para ensinar pontos gramaticais, mas como uma prática social, o ensino da língua é contextualizado e permite produzir a transparência da construção de sentido orientada pela textualidade em todos os níveis do sistema linguístico. O ensino com base em projetos promove a construção conjunta do conhecimento, proporcionando um ambiente de colaboração entre professores e alunos, conduzindo à constante reflexão e ao pensamento crítico e criativo. O aluno se apropria do conhecimento, experimentando, planejando, analisando, resolvendo problemas, interagindo e usando a língua dentro e fora da sala de aula. A investigação prevê quatro fases para sua execução. Entretanto, este trabalho trata apenas da primeira fase, durante a qual está sendo realizada a geração de dados. Em um primeiro momento, foi elaborado um questionário eletrônico que foi aplicado nos alunos de graduação dos cursos em questão com o propósito de se obter os seguintes dados: a) o perfil do estudante de tais cursos; b) informações quanto à opinião dos alunos acerca da relevância das temáticas sugeridas para cada disciplina; e c) sugestões de substituição ou inclusão de temáticas no quadro de disciplinas. Em um segundo momento, serão conduzidas entrevistas, gravadas em áudio, com profissionais egressos dos cursos, as quais terão o intuito de levantar conteúdos que, a partir do que tais egressos observam em sua prática profissional, faltaram na sua formação. Em um terceiro momento, serão realizadas reuniões com o corpo docente para se discutir as questões levantadas pelos dados apresentados e, a partir disso, propor a estrutura curricular para as disciplinas de língua inglesa. As entrevistas com os egressos estão programadas para o final do primeiro semestre de 2013, e as reuniões com os professores estão planejadas para o segundo semestre do mesmo ano. Até o presente momento, as respostas para o questionário apresentam os seguintes resultados parciais: a) quanto ao perfil dos alunos, constatou-se que a maioria pertence ao sexo feminino, tem, em média, entre 17 e 30 anos e não cursa conjuntamente ou cursou outro curso superior além de Letras; b) quanto ao curso, verifica-se que a maioria ingressou na universidade sem reserva de cotas, que há mais alunos matriculados na ênfase dupla em português e inglês, seguida do bacharelado e da ênfase simples em inglês, que a maior parte está cursando a disciplina de Inglês I e que a minoria possui certificado de proficiência de língua inglesa; c) quanto à experiência com a língua inglesa, poucos estudantes já tiveram vivência no exterior, a maioria afirma que o contexto em que mais utiliza a língua inglesa é ouvindo música, seguido de seu uso no computador; d) em relação ao mercado de trabalho, a maioria ainda não exerce ou jamais exerceu nenhum tipo de atividade profissional com a língua inglesa, porém uma pequena porcentagem já trabalha ou trabalhou como professor ou tradutor; e d) quanto ao currículo de língua inglesa do curso de Letras, a maioria acredita que o trabalho com as temáticas de cada disciplina de língua inglesa é relevante para sua carreira profissional, sendo que a temática *Teaching&Translating*, trabalhada na disciplina de Inglês III, foi considerada a mais importante entre as temáticas sugeridas.