

Práticas Socioculturais Fronteiriças na Mídia Online: Cultura e Educação sob o olhar do jornal A Gazeta do Iguazu

Natália Corá Tomé da Cruz¹, Karla Maria Müller²

1 Autora. Graduada em Relações Públicas- Fabico/UFRGS
2 Orientadora. Profa. pesquisadora do PPGCOM/UFRGS



CSA - Ciências Sociais e Aplicadas

INTRODUÇÃO

O presente trabalho representa um recorte do corpus de análise que compõe o quarto ciclo da pesquisa “Práticas Socioculturais Fronteiriças na Mídia Online” e pretende avaliar como a mídia local participa da construção e divulgação das identidades fronteiriças através da análise do portal online do jornal A Gazeta do Iguazu, situado na fronteira Foz do Iguazu/BR- Puerto Iguazu/AR- Ciudad Del Este/ PY, em face da temática Cultura e Educação.

OBJETIVOS

Tem-se como objetivo discutir a temática Cultura e Educação e analisar como ela se apresenta no portal online do jornal A Gazeta do Iguazu, avaliando de que maneira o veículo se apropria das práticas socioculturais relacionadas à educação e cultura, ajudando a construir as identidades fronteiriças.

METODOLOGIA

A metodologia empregada em todo o processo de pesquisa leva em consideração a proposta de John B. Thompson (1995), que inicia a análise a partir da doxa, para depois passar a questões envolvendo os meios de comunicação (produção, transmissão e recepção), seguindo para a análise formal ou discursiva e finalizando com a (re)interpretação. Dessa maneira, a interpretação dos dados foi desenvolvida utilizando-se o método da Análise de Conteúdo proposto por Bardin (2011). Após a coleta do material, realizada nas segundas-feiras do ano de 2012, os dados foram organizados quantitativa e qualitativamente de acordo com as seguintes temáticas: Cultura e Educação; Política; Polícia; Esporte e Lazer; e Economia. Correspondente à temática escolhida para o presente trabalho, quatorze matérias foram encontradas no portal online do periódico, constituindo, portanto, o recorte analisado para obtenção dos resultados.

REFERÊNCIAS

- BARDIN, Laurence. *Análise de Conteúdo*. Lisboa: Edições 70, 2011.
MÜLLER, Karla; GERZSON, Vera; RADDATZ, Vera; BOMFIM, Ivan; PRADO, Nathália. *Práticas Socioculturais Fronteiriças no jornal A Platéia: do local ao global*. In: *Revista Intexto*, v. 1, p. 73-88. PPGCOM/UFRGS: Porto Alegre, 2011.
THOMPSON, J. B. 1995. *Ideologia e cultura moderna: teoria social crítica na era dos meios de comunicação de massa*. Petrópolis: Vozes, 1995.

RESULTADOS OBTIDOS

Sabe-se que, com o advento da WEB, os habitantes da fronteira podem sentir-se como sujeitos do mundo, e menos isolados. Assim, a divulgação das suas práticas culturais pela mídia local adquire relevância na construção e manutenção da(s) cultura(s) e identidade(s) fronteiriças. Nessa perspectiva, leva-se em consideração, para o desenvolvimento do trabalho, o papel da mídia como agente, assumindo elementos da cultura local e movimentos que se caracterizam como de integração.

Na análise realizada, percebeu-se que o jornal A Gazeta do Iguazu evidencia os aspectos culturais que são muito ricos nessas regiões de fronteira, por abrigarem povos de distintas nacionalidades. As notícias e matérias relacionadas a eventos culturais e educacionais envolvendo as três cidades recebem destaque, sendo esses valorizados como iniciativas de integração e aproximação dos habitantes fronteiriços.

Entende-se que a coexistência entre diferentes grupos pertencentes a fronteiras nacionais corresponde a um processo de contínuo contato entre culturas distintas (MULLER, 2012). Partindo desse princípio, constatou-se a preocupação da mídia local em tratar das distintas práticas culturais vividas por esses cidadãos, como a língua falada, diferentes religiões, costumes, etc.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Percebe-se, portanto, através da análise dos resultados obtidos, que a mídia produzida nos espaços fronteiriços, no caso o portal online do jornal A Gazeta do Iguazu, adquire um importante papel, reforçando as práticas socioculturais do lugar, e incorporando-se à cultura fronteiriça. O periódico em questão valoriza a diversidade cultural presente na região, estabelecendo vínculos entre os povos, criando novas representações da vida na fronteira. Por fim, este veículo, assim como outros sites e portais investigados na pesquisa, pode fortalecer e estimular novas formas de integração entre os sujeitos, propiciando, por um lado, o desenvolvimento da região, e por outro, abrindo a possibilidade de olhar a fronteira de modo positivo.

Semana Mundial do Turismo terá programação conjunta entre Foz, CDE e cidades lindeiras

Por Redação



Semana Mundial do Turismo terá ampla programação em Foz, CDE e nos municípios lindeiros ao Lago de Itaipu (Foto: Itaipu)

Com o objetivo de sensibilizar a população sobre a importância da atividade turística e a preservação do meio ambiente, a Semana Mundial do Turismo terá como foco a valorização do setor de turismo para a região e a importância de receber bem o turista. As comemorações vão acontecer a partir de 16 de setembro e seguem até dia 14 de outubro e vão envolver Foz do Iguazu, Ciudad del Este (PY) e as cidades lindeiras ao Lago de Itaipu. Em Ciudad del Este, dia 27 de setembro acontece o workshop com a temática Turismo e Sustentabilidade abre os trabalhos com intuito de sensibilizar a opinião pública trinacional sobre a importância e os valores sociais, econômicos, culturais e políticos do turismo. (Daniela Valiente)

Leia mais na edição impressa