

PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DO PROJETO REDE JOVEMPaz: ESTUDO A PARTIR DE CATEGORIAS COMPLEXAS. Daniela Berger, Mônica Estrázulas (Instituto de Psicologia, Pós-Graduação em Psicologia do Desenvolvimento, Ufrgs).

Uma vez que a violência se alastra com velocidade espantosa nos dias atuais, tornam-se necessárias ações voltadas a não-violência, quicá numa velocidade cuja ordem de grandeza se assemelhe àquela. A promoção de ações criativas voltadas para o aprendizado da solidariedade e da justiça, através do uso das redes telemáticas, pode ser decisiva no processo de paz que hoje reúne organizações mundiais, povos e culturas. Prioritariamente voltado à participação de jovens e em funcionamento desde março de 2000, o Projeto Rede JovemPaz congrega estudantes (07-18 anos) e seus educadores, numa participação voluntária, em encontros de convivência e aprendizagem semanais, sejam presenciais e/ou à distância via redes telemáticas. Esse projeto é cenário para vários estudos investigativos, entre eles um que objetiva compreender o processo de construção do próprio cenário através de reconhecimentos tais como: a) dos níveis de realidade presentes mediante a identificação de propostas, atividades ou projetos atravessados por fortes fluxos de informação, elementos ou fatores que oferecem sentido ou motivação, desordenantes e reordenantes transitórios entre sujeito, objeto e entorno, que atuam como produtores de mudanças nas interações e na convivência; b) das conciliações temporárias dos contraditórios mediante a identificação de soluções aos problemas que demandam considerar a coexistência de aspectos antagônicos. Esses reconhecimentos baseiam-se em categorias propostas por J. V. Rubio (Pedagogia da Complexidade), pesquisador colombiano. Os dados foram obtidos a partir do registro das trocas de pensamento entre os participantes das interações presenciais (VTs) e/ou à distância (assíncronas e síncronas), documentos gráficos ou escritos (meio digital) e protocolos de observação dos pesquisadores. Até o momento, os dados indicam ser possível alcançar maior visibilidade do processo de construção do cenário onde se desenrolam cenas de convivência e aprendizagens, entre as quais as da solidariedade e da justiça.