

091

IMAGENS DE PROFESSOR: MITOS E CRENÇAS DO COTIDIANO DOCENTE NO FINAL DO SÉCULO XX. *Margarete Feter De Bona, Nádia Regina Radmann Losker, Roni Clara Carnaval Devit, Sandra Maialu Alencastro, Líbia Aquino, Maria Maira Picawy* (Alunas do Programa Brasil 500 Anos Ulbra Guaíba).

Este projeto de pesquisa investiga professoras alunas do Programa Brasil 500 Anos na Unidade Universitária de Guaíba. Tem como objetivo principal conhecer em parte as imagens de professor e as suas significações em relação ao trabalho docente realizado. A partir da observação em sala de aula, das anotações do diário de campo e das entrevistas abertas, foi possível até o presente momento perceber que em primeiro lugar que uma parcela significativa dos entrevistados, busca a formação superior com a única pretensão de atender as exigências legais. Outras falas revelam o interesse em manter-se e obter bons resultados no curso de Pedagogia e relacionar este com a sua prática, “...passei a observar, comparar e pesquisar mais. Agora sou mais confiante, segura e minha auto-estima mudou bastante, assim como minha visão de mundo e profissionalidade”. Todavia, um percentual pequeno demonstra um nível de exigência em relação ao curso sua metodologia, aprofundamento teórico e contextualização. Esta pesquisa encaminha-se para sua conclusão, haja vista, sua previsão de término em dois anos, pois teve seu início em março do ano 2000.