

# TEATRO SÃO PEDRO

APRESENTAÇÃO DA ESCOLA DE DANÇA DE

## João Luiz Rolla

Pianista acompanhadora:

*Eliza Zimpeck*

Figurista: CATTANI

SETEMBRO - OUTUBRO DE 1964

IMAGEM CONSTANTE DE UMA  
IDÉIA BRILHANTE...

### **SYNTEKO**

FAÇA DE SEU ASSOALHO MAIS UMA EVIDÊNCIA DE  
DESTAQUE SOCIAL.

DECIDA-SE POR

### **SYNTEKO**

GALERIA DI PRIMIO BECK — FONE 7495

## **PETIPÁ**

*É a casa especializada em confeccionar malhas em helanca ou algodão, para ballet ou ginástica. Estoque de sapatos de ballet de ponta e meia ponta.*

*As malhas deste espetáculo foram confeccionadas na PETIPÁ - Rua Silva Só n.º 20 - esq. Protásio Alves.*

QUEM PREFERE O MELHOR  
EM ARTIGOS FINOS PARA PRESENTES

Procura

## **Eletro Mercantil Ltda.**

RUA DOS ANDRADAS N.º 1490

# PROGRAMA

## I PARTE

(PELAS CLASSES INFANTIS E JUVENIS)

### O SONHO DA MENINA

Marlene Penedo

Uma menina vê em sonho uma loja de brinquedos, repleta de bonecas que dançam. Esta, entra na loja mas os bonecos cessam a dança. Surpresa passeia pelo interior da mesma e fica sem saber qual escolher. Porém, um grupo de polichinelos exibiu-se para agradá-la, logo a seguir entram lindas bonecas, seguidas de soldados, coquetes, aldeões e negrinhas. Aturdida pela quantidade de bonecas que procuram cercá-la, a menina foge, despertando de seu sonho.

**Menina** — Ângela Lângaro

**Polichinelos:** Bernadete Lângaro, Cristina Cósme Aguiar, Eliane Teresinha Ferreira, Gize May Flores, Maria Cristina Ciria, Paulete Jane Nolasco e Sandra Regina Silveira.

**Bonecas:** Alice Kraemer, Ana Lúcia Machado, Ana Maria Coelho, Ângela Maria Caporal, Berenice Maria Vigil, Jussara Pinto Difini, Patricia Soares Martins, Rosamaria Medeiros, Suyamar Prate e Walkiria Mundt.

**Soldados:** Eliane Stela Aguiar, Jaqueline Dankwardt, Lúcia G. de Castro, Rita Maria Barreiro e Roseli Jacobi.

**Coquetes:** Ana Maria Costa, Carmen Zélia Caleffi, Cláudia Pinto Flores, Janice Blochtein, Lenira Loureiro, Margarete Homrich e Maria Cristina Kaschni.

**Aldeões:** Ana Beatriz Gobbi, Ana Regina Lorenzon, Laura Bolsoni, Lavinia Toschi, Lenora Bastos de Souza, Maria Cristina Guedes, Maria Elisabeth Prato, Maria da Graça Machado, Maria de Lourdes Damasceno, Marília Würth, Marta Bolsoni, Mariza Ballarini, Susan Sayão, Têmis Toschi e Vera Lúcia Kaschni.

**Negrinhas:** Anete Agostinelli, Joice Maria Batista, Joice Unis, Laurete de Mattos, Lenora Rolla, Maria da Graça Alcantara, Marília Torriani, Mirne Katia Brigidi e Nubia Teresinha Chiamulera.

### NO PARQUE

#### a) Brincando de dançar

E. Becucci

**Pelas alunas:** Aidé Gonçalves da Silva, Claudia Fernanda Lazarotto, Claudia Leite Guimarães, Laura Masson Campos, Lidia Inês Kaminski, Lucia Schumacher, Miriam Leite Magalhães e Suzana Loureiro Chaves.

#### b) Passeando

P. Lincke

**Pelas alunas:** Beatriz Guttieres, Cynthia Soares Martins, Elaine Cristina Goidanich, Eliane Jakobson, Eneida Goldman, Mara Helena Hutz, Maria Alice Carvalho, Maria da Graça Couto, Maria Rosalina Teixeira, Maria Salete Arpini, Maria Waleska Souza e Raquel Tamar Siminovich.

Ao Piano: **Eliza Zimpech**

Auxiliares da Escola e ensaiadoras:  
**Eda Homrich e Erenita Parmeggiani**

Coreografia: **J. L. Rolla**

## II PARTE

### PETITES DANCEUSES

August Bose

Alba Maria Neves, Dulce Kruter, Estelamaris Prato, Helena Maria Bueno, Iara Pinto Abreu, Isis Rejane Gambôa, Lúcia Helena Cordeiro, Magda Floriana Damiani, Magda Maria Gobbi, Márcia Leite Guimarães, Nadine Levy, Rosana Cytryn, Tania Cestari, Vera Lucia Silva e Viviane Goldman.

### ESTUDOS SINFÔNICOS op. 13

Schumann

**Corpo de baile:** Elisabeth Guttieres, Enira Marques Aguiar, Heloisa Helena De Lorenzi, Heloisa Maria Messa, Isabel Garcia, Leila Maria Settineri, Luiza Helena Goidanich, Maria Regina Silveira, Marisa Oliveira, Suzana Loforte Gonçalves, Vania Kraemer e Vera Lúcia Costa.

**Coriféas:** Ana Maria do Prado, Eros Porteira Coimbra, Helena Beatriz Puperi, Lúcia Maia, Maria Helena Dornelles, Maria Isabel Baumgart, Moema Unis, Neusa Revoredo Duarte, Regina Helena Ambros, Suzana Maria Borges, Tania Beatriz Medeiros, Tania Maria Alves e Vera Denise Borges.

**Solistas:** Berenice Gonçalves, Dóris Lane Faerman, Eda Homrich, Erenita Parmeggiani, Liane Niremburg, Regina Adylles Guimarães, Ruth Maria Bueno, Sandra Regina Gonçalves, Silvia Jakobson e Vera Regina Lorenzoni.

**Bailarinos:** Paulo Berlowitz e Tonio Abbott.

Coreografia: **J. L. Rolla**

## III PARTE

*"A dança é um ritmo mudo, é a música visível"*

THEÓPHILO GAUTHIER

Narrador e Regente: **Lorin Maazel**

**A ORQUESTRA** — (Variações e Fuga sobre um tema de Purcell) —  
**Benjamin Britten**

**Tema:** Dóris Lane Faerman, Erenita Parmeggiani, Eda Homrich, Liane Niremburg, Regina Adylles Guimarães, Sandra Regina Gonçalves, Silvia Jakobson e Vera Regina Lorenzoni.

**Madeiras:** Enira Marques Aguiar, Eros Porteira Coimbra, Heloisa Helena De Lorenzi, Lúcia Maia, Maria Isabel Baumgart, Marisa Oliveira, Suzana Borges, Suzana Loforte Gonçalves, Tania Beatriz Medeiros e Vera Lucia Costa.

**Metais:** Ana Celina Weisblüth, Helena Beatriz Puperi, Luiza Helena Goidanich, Maria Helena Dornelles e Regina Helena Ambros.

**Cordas:** Alba Maria Neves, Ana Maria do Prado, Dulce Kruter, Elisabeth Guttieres, Estelamaris Prato, Heloisa Maria Messa, Isabel Garcia, Magda Maria Gobbi, Maria Regina Silveira, Nadine Levy, Ruth Maria Bueno, Tania Cestari e Vania Kraemer.

**Baterias:** Neusa Revoredo Duarte e Tania Maria Alves.

Coreografia: **J. L. Rolla**  
Figurista: **Cattani**  
Iluminação: **Luiz Correa**  
Cenografia: **Natalicio Gomes**

SAPATOS DE PONTA  
E MALHAS DE ESPUMA DE NYLON  
QUE OS BAILARINOS USAM NESTE ESPETÁCULO,  
FORAM FORNECIDOS POR

# COPÉLIA

AGORA EM SEU NOVO ENDEREÇO  
NA **COMERCIAL ÁLVARES**  
À RUA **VOLUNTÁRIOS DA PÁTRIA, 190**  
Perto da Rua Dr. Flôres

# Floricultura PARECI

*Especializada em  
ornamentações em Salões de festas  
e ramos de noivas com flores naturais*

RUA FELIZARDO FURTADO N.º 348  
PETRÓPOLIS

FONE 3-32-62



ATACADISTAS DE  
LÃS EM NOVELOS



Louro & Cia. Ltda.

AV. ALBERTO BINS, 786



**SERVE DE CÊRA  
ONDE CÊRA NÃO SERVE**

PARA PISOS E SUPERFÍCIES IMPERMEÁVEIS,  
LADRILHOS, PLÁSTICO, BORRACHA, LINOLEUM  
E ASSOALHOS VITRIFICADOS,

**USE**

**POLWAX**

**BRILHO EXPONTANEO**