

Artes Visuais

099

CONSTRUINDO CONHECIMENTO EM DESIGN DE SUPERFÍCIE: EDIÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS. *Gabriel G. Netto, James Z. Gomes, Evelise A. Ruthschilling* (Núcleo de Design de Superfície, DAV, Instituto de Artes, UFRGS)

A presente pesquisa tem como objetivo facilitar o aprendizado do design de superfície, disponibilizando ambientes temáticos que usam a interatividade como meio de criação de uma nova cultura de desenvolvimento de trabalho cooperativo a distância. Atualmente a pesquisa encontra-se em um segundo momento o qual destina-se ao aprimoramento da interface do site com o usuário, criada na primeira etapa. Investiga-se meios que agreguem maior funcionalidade e navegabilidade às páginas, suprimindo as necessidades encontradas na distribuição dos conteúdos e no estudo de montagem de cursos a distância. O método consiste na busca de referências técnicas, teóricas e visuais, que auxiliem o projeto dessas interfaces, o que ocorre, basicamente, de duas maneiras: a exploração dos recursos de novos softwares para a construção de websites e interfaces gráficas, e a análise do resultado da pesquisa do acadêmico Gustavo Zaro, desenvolvida no Núcleo de Design de Superfície. O referido trabalho é tema do projeto de graduação em Comunicação Social e realiza levantamento de dados e análise do índice de satisfação dos usuários e o funcionamento da ferramenta. O resultado esperado é a implementação de um veículo ágil, funcional e visualmente bem elaborado que cumpra da melhor maneira a função de facilitador na construção de conhecimento e intermediário na troca de informações. (PROPESQ/PROEXT / UFRGS).