

057

AUTOREGULAÇÃO E ESTESIA DA PRODUÇÃO TEXTUAL EM NOVOS AMBIENTES TECNOLÓGICOS: UMA ABORDAGEM SEMANTICA DISCURSIVA. *Geovane Dantas Lacerda, Dinora Fraga da Silva* (Ciências da Comunicação – UNISINOS)

O projeto trata da construção de ambientes informatizado e não informatizado para a produção textual, através do RPG (Rolling Player Game), fornecendo dados para a geração de conhecimento sobre processos sintático semânticos e discursivos, a partir de três conceitos: AUTO-REGULAÇÃO (Maturana); LINGUAGEM DIGITAL (Machado e Parente) e ESTESIA (Greimas). Através da coleta de dados, sessões de RPG tendo como jogadores alunos do oitava série do ensino fundamental e alunos do primeiro ano do ensino médio, verifica-se uma textualidade elocutiva, pois os jogadores interpretam seus personagens (inseridos em um determinado tempo e local) e produzem a solução de problemas dentro da narrativa. Neste projeto, o RPG é utilizado como focalizador de experiências autopoieticas por privilegiarem a construção espontânea e grupal, as personagens interagem entre si, semelhante a um teatro de improviso, e buscam coletivamente a solução de problemas apresentados no decorrer da história, a qual é diretamente influenciada pelos jogadores. Sendo a ambientação do jogo vinculada ao ensino de história e geografia, obtém-se uma interdisciplinaridade dentro da proposta. Pretende-se a através dos resultados desta pesquisa contribuir teórica e metodologicamente para o ensino de segundo grau e propõe-se a organização de um livro didático. (LACERDA, Geovane Dantas, Dra. SILVA, Dinora Fraga da. Auto-Regulação e estesia da produção textual em novos ambientes tecnológicos: uma abordagem semântico- discursiva.)