

Sessão 16
Cultura, Religião e Estudos Raciais

170

“NA ROTA” DÉCIMA E SENTIDOS. A ARTE DA PALAVRA. ESTUDO ANTROPOLÓGICO SOBRE POETAS, POESIA, E NARRATIVA POPULAR - SC. *Tarciso Costa de Souza, Rafael José de Menezes Bastos* (CSO/Antropologia-UFSC).

O trabalho apresenta um estudo sobre o campo das poesias narrativas (narrativa popular) escritas conhecidas como décimas no Sul de SC. A análise contempla os relatos, as falas, sobre a experiência e prática da poesia, buscando conhecer o entendimento local sobre o talento e habilidades artísticas, observando as representações ligadas à composição e tematização, bem como às trajetórias singulares dos poetas. Amarrando portanto, às falas dos agentes da prática artística – poética, a análise antropológica dos sentidos construídos na elaboração do universo particular das formas poéticas.