

137

**CONCEPÇÃO E DESENHO DAS "PARTES INTRODUTÓRIAS" DO DICIONÁRIO DE FALSOS AMIGOS ESPANHOL - PORTUGUÊS.** *Michelle Kühn Fornari, Felix Valentin Bugueno Miranda (orient.) (UFRGS).*

A lexicografia em geral considera três componentes do dicionário como canônicos: Macro, micro e medioestrutura. No entanto, durante a elaboração do dicionário de falsos amigos Espanhol – Português, chegamos à conclusão de que existe um quarto componente que deveria integrar essa lista, que chamamos “Partes Introdutórias”. O objetivo deste trabalho é apresentar o desenho desse constituinte para o dicionário de falsos amigos, almejando propor um modelo das “Partes Introdutórias” enquanto componente canônico da obra lexicográfica. Como metodologia, aplicamos na estruturação do desenho desse constituinte para o nosso dicionário alguns conceitos por nós previamente desenvolvidos. Esses conceitos são: 1. Abrangência e Concisão; 2. Funções básicas das “Partes Introdutórias” (2.1. Informar sobre o objetivo do dicionário e 2.2. Funcionar como um manual de instruções); 3) Direções de consulta; 4) Programa constante de informações. A partir desse estudo, esperamos, além de criar as “Partes Introdutórias” do dicionário de maneira efetivamente satisfatória, contribuir para o estudo teórico da lexicografia em geral, que conta com pouquíssima bibliografia no que se refere a esse componente da obra lexicográfica. (PIBIC).