

Sessão 2

Teoria e Análise Linguística

010

ESTUDO EXPERIMENTAL SOBRE A RESOLUÇÃO DE CHOQUES E SUA LIMITAÇÃO PROSÓDICA. *Aline Marca Padilha, Gisela Collischonn (orient.)* (Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas, Instituto de Letras, UFRGS).

O Choque de Acento (stress clash) é uma configuração que tem chamado a atenção dos fonólogos que pesquisam a estrutura prosódica do acento nas línguas do mundo. Chama-se de Choque de Acento a ocorrência de duas sílabas acentuadas linearmente adjacentes na frase. Assim como no inglês e no alemão e em muitas outras línguas, no português, quando há Choque de Acento, ocorre a Resolução do Choque, através do deslocamento de acento. Um exemplo disso é Jesus Cristo, em que o acento da primeira palavra do sintagma é recuado para sua primeira sílaba, Jesús. Verificou-se, entretanto, que a Resolução de Choque depende de outros fatores, como os relacionados à constituição da frase em domínios ou constituintes prosódicos (Nespor e Vogel, 1986). Em pesquisa anterior, Abousalh (1997) concluiu que a Resolução de Choques está restrita à posição interna da frase fonológica. Devido ao pequeno número de casos analisados, as conclusões precisam ser referendadas por mais análises. A nossa pesquisa busca, justamente, verificar a pertinência da frase fonológica como domínio ao qual está restrita a Resolução de Choques. Para além disso, busca verificar se há diferenças entre diferentes tipos de frases previstos pela teoria. Nosso corpus apresenta acentos adjacentes em três contextos prosodicamente distintos: no interior da frase fonológica, na fronteira entre duas frases fonológicas e entre itens pertencentes a frases fonológicas diferentes, mas que podem ser reestruturadas em uma só. Cada contexto possui cinco frases que foram lidas e gravadas. Os informantes são falantes nativos do português, com idade entre 20 e 30 anos, 5 homens e 5 mulheres. A análise auditiva desses dados (feita por quatro juízes) se propôs a verificar as ocorrências de Resolução de Choques, e a acústica, a existência de alongamentos em final de frase. Buscamos investigar se a Resolução de Choques ocorre em fronteiras de frases fonológicas ou se está restrita ao interior desse domínio prosódico. (PIBIC/CNPq-UFRGS).