

# Utilização de Tecnologias Digitais para o Aprimoramento Pedagógico no Ambiente de Sala de Aula

## Resumo

Este trabalho tem por objetivo abordar o contexto das atividades desenvolvidas no grupo de pesquisa do Núcleo de Estudos em Subjetivação Tecnologia e Arte (NESTA), tendo como foco a utilização de softwares livres como ferramentas de auxílio à orientação pedagógica em sala de aula. Dessa forma, reuniões semanais foram realizadas com o intuito de fundamentar o arcabouço teórico para então organizar os planos de ações necessários para uma prática coerente com a realidade pedagógica e a subjetividade que ela implica. O ponto de partida para o desenvolvimento das atividades foi o conceito de interdisciplinariedade, demonstrando a capacidade que o grupo teve em fazer um uso sistematizado dessa prática ao abordá-la no curso “Tecnologias digitais mediando a aproximação de professores e alunos ao reconhecimento do espaço da escola: uma proposta interdisciplinar” ministrado para professores no Colégio Estadual Elpídio Ferreira Paes. O evento ocorreu pouco antes de começar o ano letivo de 2012 e teve como finalidade aprimorar os professores para que consigam uma maior articulação entre os conteúdos didáticos lecionados em sala de aula. Para isso, utilizamos uma metodologia de rodízio de atividades, na qual cada grupo de professores pode trabalhar nas três oficinas realizadas durante o evento. Cada oficina era composta por um bolsista de doutorado, um bolsista de graduação e certo número de professores que deveriam trabalhar em conjunto no decorrer das atividades e buscarem dialogar entre si para então explorar as diversas maneiras de abordar um mesmo assunto. Através das oficinas pode-se perceber que a atual realidade pedagógica da sala de aula necessita de uma adaptação ao novo modelo tecnológico emergente, visto que a grande maioria dos alunos do ensino estadual do Rio Grande do Sul está engajada nesse contexto, em contraste com a visível falta de preparo dos professores. Sendo assim, a utilização de tecnologias digitais para uma abordagem pedagógica tende a ser coerente com o novo paradigma educacional emergente.

Palavras chave: interdisciplinariedade, Tecnologias digitais, prática pedagógica.