

# **JOGOS TEATRAIS COMO METODOLOGIA DE ENSINO PARA DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS DE COMUNICAÇÃO PARA ATENÇÃO FARMACÊUTICA**

**Márcia dos Angeles Luna Leite; Paulo Maximiliano Corrêa; Mauro Silveira de Castro.**

**Resumo:** O desenvolvimento de competências de comunicação é um dos pilares da formação de profissionais aptos a construir saúde com o usuário, a comunidade e membros da equipe de saúde. Para tal, a metodologia de ensino aplicada na disciplina de Atenção farmacêutica II FAR02017 vem utilizando Jogos Teatrais com montagem de simulação de atendimento farmacêutico, gravação e avaliação. Além de aulas teóricas presenciais e a distância, os alunos realizam exercícios de improvisação de situações em farmácia comunitária. A avaliação da disciplina está focada no processo de criação e desempenho de um roteiro de atendimento farmacêutico aplicando os conteúdos de comunicação trabalhados na disciplina. O processo de criação consiste na elaboração de um diálogo de dispensação entre farmacêutico e paciente numa farmácia aplicando os conteúdos trabalhados na disciplina. Cada aluno desempenha o papel do farmacêutico que criou em simulações filmadas e exibidas em seguida para autoavaliação. Trata-se de um processo dinâmico de construção, crítica e reconstrução da simulação produzida pelos alunos organizados em pares. A produção final do roteiro e o desempenho do farmacêutico no atendimento são avaliados pelo corpo docente da disciplina. O uso de metodologias de ensino lúdicas como as simulações de atendimentos foi visto como uma importante estratégia de ensino na graduação para o desenvolvimento de competências de comunicação na área da saúde.

**Palavras chave:** Farmácia, Atenção Farmacêutica, Ensino em Farmácia.