

## INTEGRANDO DESIGNERS E ENGENHEIROS

Julio Carlos de Souza van der Linden; Istefani Carísio de Paula

**Resumo:** Este trabalho descreve uma iniciativa de integração entre disciplinas de graduação em Design e em Engenharia de Produção, apresentando os resultados de experiências em três semestres letivos. A primeira envolveu seis estudantes de Design, que participaram como voluntários em atividades na disciplina de Engenharia de Produto I, com apoio de tutores (dois designers mestrados e um concluinte de Design). O trabalho durou três semanas, resultando em descobertas feitas no trabalho conjunto; um estudante declarou “o Design não pode nos abandonar!”. A segunda experiência integrou a disciplina de Metodologia de Projeto (do Design) com a Engenharia de Produto I. Foram mantidos tutores e incluída integração com um projeto de pesquisa, que forneceu o tema. Ao final de quatro semanas, depoimentos geraram debate: “muito bom trabalhar com os designers, mas eles só se preocupam com a estética” e “os designers são muito objetivos” (alunos da Engenharia de Produção); e “não viemos aqui para desenhar, mas para discutir conceito” e “nós trabalhamos junto com os engenheiros, desenhando juntos” (alunos do Design). A terceira, conduzida por uma mestranda que incluiu uma nova abordagem, durou oito semanas. Houve maior envolvimento dos alunos, dos dois cursos, resultando em comentários como “que outras disciplinas integram Engenharia com Design?”. Na avaliação das três experiências percebeu-se a necessidade de construir laços afetivos e conceituais entre turmas, que depende de tempo, não sendo suficiente o trabalho por poucas semanas no final do semestre letivo. De todo modo, mesmo em períodos curtos pode-se obter efeitos de polinização cruzada.

### PALAVRAS-CHAVE

Ensino de Design, Interdisciplinaridade, Integração Design-Engenharia,