

120

REPRESENTAÇÕES DO PROCESSO DE CRESCIMENTO E MODERNIZAÇÃO DE PORTO ALEGRE NO CORREIO DO POVO (1950-60). *Gabriela do Amaral Peruffo, Charles Monteiro (orient.)* (PUCRS).

A cidade de Porto Alegre passou, na década de 50 por um processo de modernização urbana acelerado. No final dos anos 50, surgiria a primeira proposta de Plano Diretor para a capital gaúcha, que visava implementar um processo de zoneamento urbano, de controle e organização do crescimento da cidade. O Correio do Povo, periódico de maior tiragem no Rio Grande do Sul da época, é uma fonte privilegiada para compreendermos as transformações que vinham ocorrendo em Porto Alegre. As reportagens começam, gradativamente, a utilizar fotografias como forma para abordar a "construção moderna" que vinha sendo feita na cidade. Considerando essas reportagens, temos uma mistura de ampliações urbanísticas com a formação de uma forte sociedade de consumo, somadas com os problemas trazidos por essa "Modernidade". O conhecimento da cidade em seu conjunto, devido ao tamanho que alcançara a capital sulina, não poderia mais ocorrer através do conhecimento direto do fenômeno urbano, e passaria a depender cada vez mais de uma mediação da imprensa para focar as grandes questões urbanas locais. Nesse contexto, utilizamos as fotorreportagens como instrumento para analisar não só o crescimento da cidade, como também a estrutura do periódico. De que maneira ele noticia essas transformações. E ao mesmo tempo, analisar a relação entre imagem e texto. Até que ponto essa imagem é meramente ilustrativa, e até que ponto o discurso do jornal é sensacionalista demais. (Fapergs).