

Tipologias Tradicionais de Quarteirões e Lotes dos Centros Históricos da Região Sudeste do Rio Grande do Sul

A pesquisa se propõe a mapear e quantificar a tipicidade da ocorrência percebida - através da permanência no solo dos centros históricos das cidades de Rio Grande, São José do Norte e Pelotas, de dois elementos urbanos: dimensões dos lotes e quarteirões. Detectar e contabilizar as ocorrências dos tipos permanentes oriundos do início das formações urbanas dessas três cidades e compará-los com padrões estabelecidos nos tratados, legislações e na tradição portuguesa. A área delimitada para o estudo são os centros históricos das formações urbanas iniciais dessas três cidades, nos quais foi utilizada a delimitação obtida pela mancha urbana de ocupação dos mapas históricos, os quais datam: Rio Grande-1829, São José do Norte-1850 e Pelotas-1830. Como metodologia, além do estudo da bibliografia, fez-se a análise em meio digital, referenciando as informações nos mapas atuais geo-referenciados (MUB - Mapa Urbano Básico) utilizando o programa *arcGis*. Com os resultados obtidos através dessa sistematização pode-se comprovar que o parcelamento do solo é semelhante nas três cidades, bem como as dimensões de seus lotes. Sabe-se também, com base na bibliografia, que o sistema de ruas e travessas está orientado em função de uma geratriz de implantação dos elementos urbanos, e através dos estudos comprovou-se que isso vai ser determinante no parcelamento dos lotes dentro dos quarteirões analisados. Os resultados expostos, além de auxiliar na tese —*De povoado à vila, a formação da cidade no eixo sudeste do Brasil meridional 1737-1832 – um olhar além das plantas*— poderão contribuir nas decisões dos planos de preservação dos centros históricos das cidades da região, colaborar no entendimento das características urbanas dessas regiões que vêm sofrendo descaracterizações sucessivas nas suas intervenções urbanas atuais, bem como auxiliar nos estudos sobre as características morfo-tipológicas dessas cidades que são praticados no âmbito das disciplinas das Técnicas Retrospectivas.