

O RELATO PESSOAL E A REPRESENTAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS VIVIDAS

Joel Erthal (BIC-UCS)

Adiane Fogali Marinello

Vanilda Salton Köche (Orientadora)

Esta comunicação apresenta e caracteriza o gênero textual relato pessoal. Logo após, faz uma análise ilustrativa do gênero, a partir de um relato pessoal produzido na disciplina de *Leitura e Produção Textual I* pelo próprio bolsista. O relato pessoal é um gênero textual não ficcional no qual o autor narra uma experiência de vida. É uma representação de experiências vividas, situadas no tempo. Aborda uma só questão, a mais importante, para despertar o interesse do leitor. O trabalho é um recorte da pesquisa intitulada *O Ensino da Leitura e Escrita a partir dos Gêneros Textuais*, desenvolvida na Universidade de Caxias do Sul, Campus Universitário da Região dos Vinhedos, cujo objetivo é investigar os gêneros textuais e sua aplicação no ensino de leitura e produção textual no Ensino Médio e Superior. A pesquisa adota uma perspectiva qualitativa-interpretativa e de aplicação didático-pedagógica. Fundamentam este trabalho: Bakhtin (1992), Schneuwly, Dolz e colaboradores (2004), Bonini (2002), e Guedes (2002).