



Evento	Salão UFRGS 2024: SIC - XXXVI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2024
Local	Virtual
Título	Processos da composição da canção "O que me disse a água"
Autor	KELVIN SLASH FERREIRA MACHADO
Orientador	LUCIANO DE SOUZA ZANATTA

RESUMO: Este trabalho objetiva relatar e refletir sobre a composição da canção "O Que Me Disse A Água", realizada dentro do projeto de pesquisa "Processos da Composição Musical", coordenado pelo professor Luciano Zanatta e com a participação de dois colegas, Ítalo Battistella Moreira e Ligia Maria Lasevicius Perissé, e da professora Isabel Nogueira. Desde setembro de 2023 estamos construindo coletivamente ideias e materiais sonoros com o objetivo de criar um ambiente de pesquisa em artes baseado na percepção de processos criativos individuais e experimentação. Partindo da ideia de que a criação vem da interlocução entre a prática e a reflexão, aplicamos esses conceitos à metodologias composicionais para canção e para música experimental (NOGUEIRA, 2020). Uma das metodologias aplicadas durante a pesquisa foi a composição a partir da entrada em um estado de fluxo criativo, potencializado pelas ideias de exploração da nossa subjetividade contidas no texto "Uma insólita viagem à subjetividade" de Suely Rolnik. Durante um mês, tivemos o desafio de criar uma canção por semana, usando um disparador para inspiração: as Cartas do Deserto, criadas por Isabel Nogueira. Dentro desse processo criei quatro canções e, com a ideia de explorar mais a fundo essas composições, começamos a produção e gravação de uma música de cada bolsista. Um dos resultados parciais da pesquisa é a minha composição, que dialoga com a ideia de que o uso de palavras em canções não é um imperativo, conforme discutido nos encontros do grupo (NOGUEIRA, ZANATTA e FERREIRA, 2019). O processo também corrobora com a importância da etapa de pós-produção para o recebimento da música pelo público, sendo que na gravação somaram-se à linha de violão e à melodia cantada um segundo violão, vozes adicionais, linhas de escaleta e paisagens sonoras. O fonograma pode ser acessado aqui: <https://on.soundcloud.com/gNLFxByvxDEV56pF8>.