

# VAI PASSAR

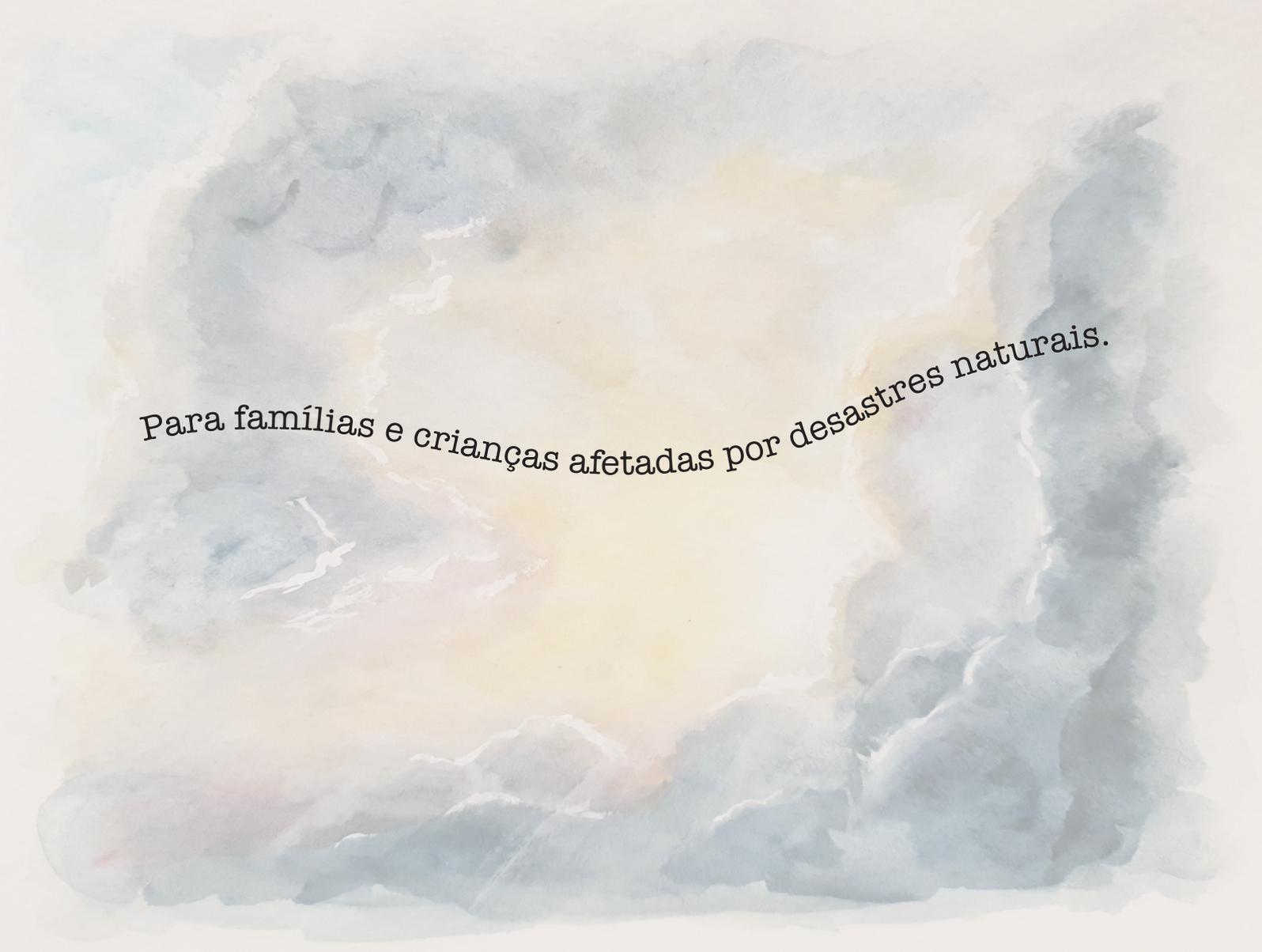


**Júnia Aparecida Laia da Mata**

[AUTORA]

**Débora Reuwsaat Fraga**

[ILUSTRADORA]

A watercolor illustration of a sky. In the center, a bright yellow sun is partially obscured by soft, blue-grey clouds. The clouds are rendered with various shades of blue, grey, and white, creating a sense of depth and movement. The overall style is soft and painterly.

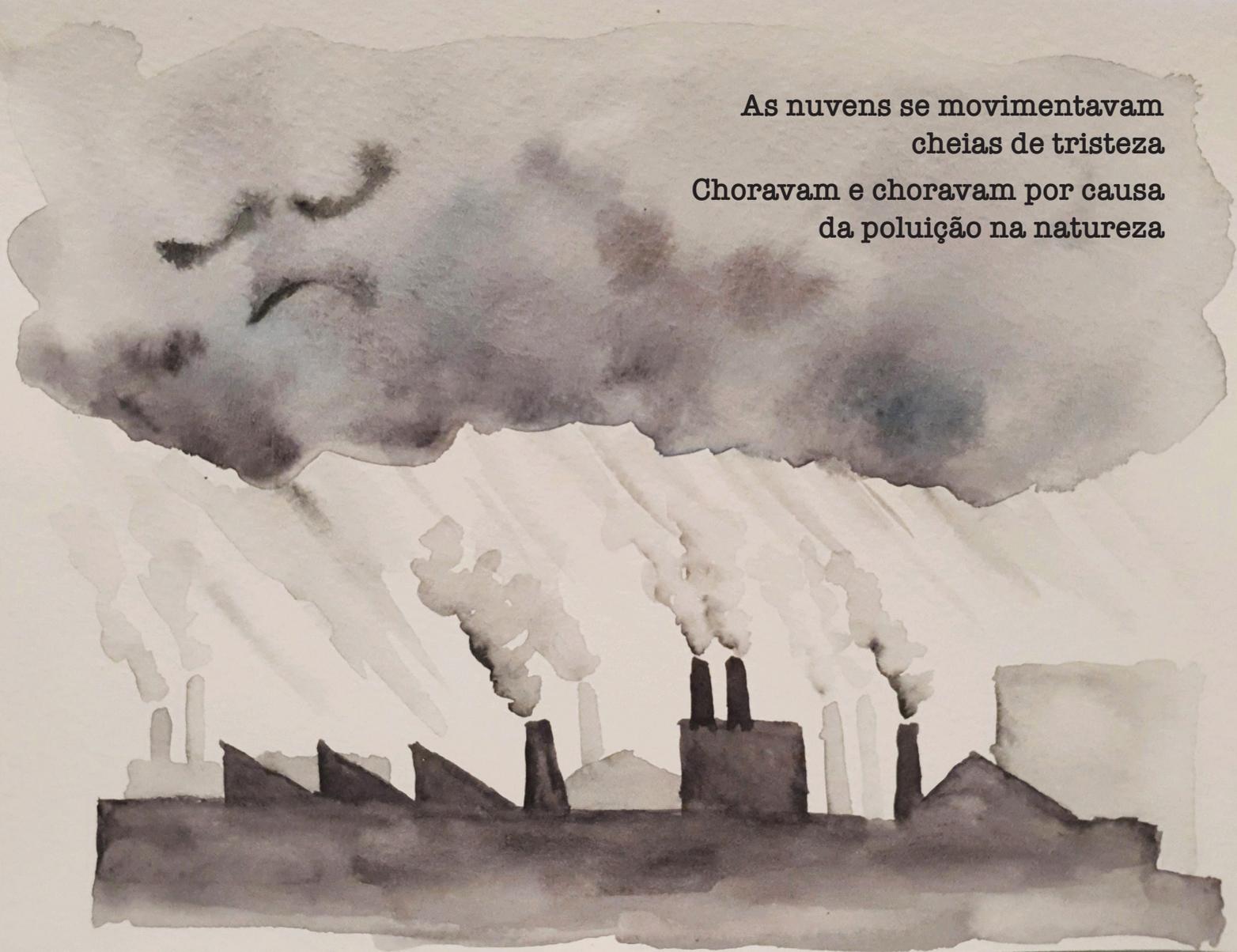
Para famílias e crianças afetadas por desastres naturais.

Certo dia, o céu do  
Rio Grande do Sul  
amanheceu  
mais escuro



As gotas da chuva caíam como  
lágrimas tristes pelo futuro

As nuvens se movimentavam  
cheias de tristeza  
Choravam e choravam por causa  
da poluição na natureza



As lágrimas começaram a encher as lagoas e os rios  
Avançaram pela terra, encheram as casas e deixaram os lugares frios





Famílias inteiras precisaram das lágrimas se proteger  
Subiram nos telhados das suas casas e sentiram o medo crescer

As lágrimas se movimentavam em grande correnteza

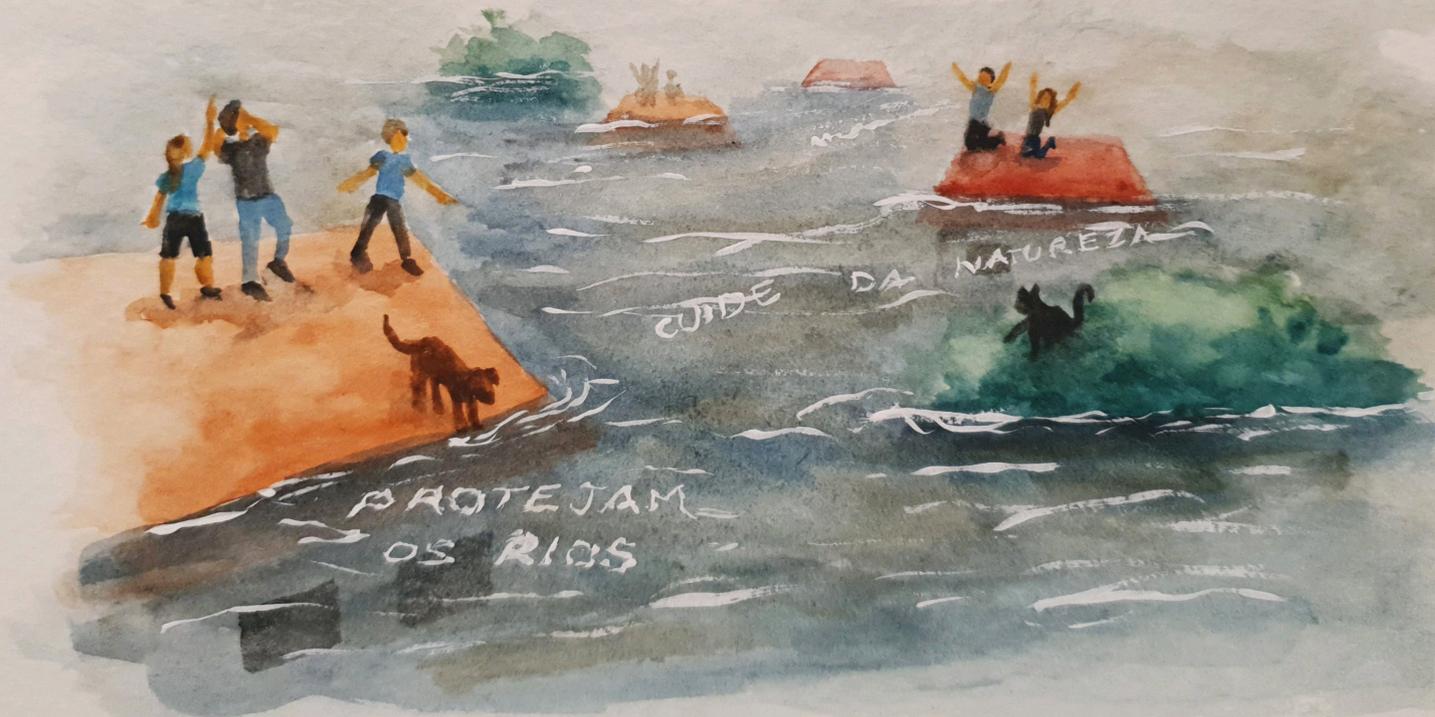
Trazendo uma mensagem da mãe natureza



— Protejam as florestas, os rios e os animais —  
a natureza gritava naquela imensidão  
Todos ouviram atentamente e, em nome  
de todo o planeta, pediram o seu perdão

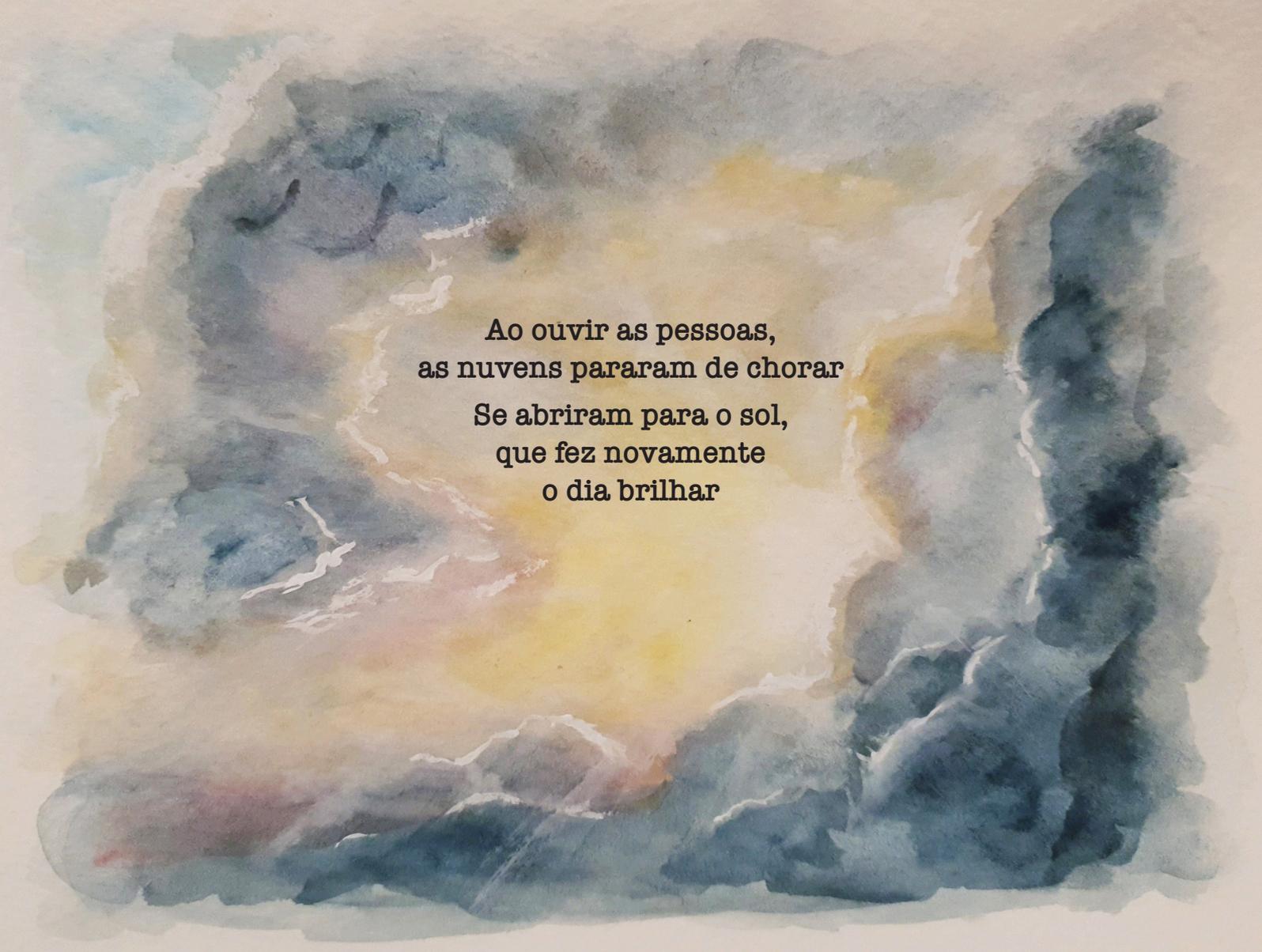
CUIDE DOS ANIMAIS

PROTEJAM AS FLORESTAS



CUIDE DA NATUREZA

PROTEJAM OS RIOS

A watercolor illustration of a sunset or sunrise. The central focus is a bright, glowing yellow sun partially obscured by dark, textured blue and grey clouds. The colors blend into a soft, hazy atmosphere of light blues and yellows. The overall style is soft and painterly.

Ao ouvir as pessoas,  
as nuvens pararam de chorar  
Se abriram para o sol,  
que fez novamente  
o dia brilhar

Dos céus também veio a esperança  
Helicópteros resgatavam mulheres,  
homens, idosos e as crianças



Nas lágrimas navegavam salvadoras e salvadores  
Dos seus barcos, estendiam suas mãos e aliviavam dores



Todos precisaram ir para lugares de acolhimento  
Lá haviam muitas mãos amigas, que ofereciam amor, calor e alimento



A tristeza das nuvens  
fez muitos chorarem  
no Rio Grande do Sul

Mas também despertou a  
solidariedade e a esperança  
diante do novo céu azul





De mãos dadas, todos descobriram que é preciso mudar  
Proteger e cuidar da natureza para a vida salvar

Muitas mãos solidárias estão dispostas a ajudar



Tenha fé e acredite, tudo isso vai passar

Tudo o que aconteceu ficará na memória  
E o luto vivido se transformará em força  
para escrever uma nova história



A dor causada pela tristeza  
aos poucos vai dar lugar  
para a alegria

Basta acreditar, o Rio Grande  
do Sul se recuperará e virão  
melhores dias





**Júnia Aparecida Laia da Mata**

[AUTORA]

É mãe de dois, enfermeira obstetra, professora da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e autora dos livros infantis “A menina que não usava brincos” e “Mamãe, como nascem os bebês?”. Ao atender crianças e famílias afetadas pela calamidade ocorrida no Rio Grande do Sul, no final de abril de 2024, se inspirou a inscrever esta história. Que este livro represente acolhimento e suporte para a construção de novas realidades.



**Débora Reuwsaat Fraga**

[ILUSTRADORA]

É formada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Unisinos. Atualmente, estuda Belas Artes na Academia de Arte Baungarten, em Gramado. Adentrou no mundo das ilustrações de livros por acreditar que elas são uma forma de trazer à vida, de maneira visual, as palavras escritas nas histórias, instigando assim a imaginação e a criatividade.

© Júnia Aparecida Laia da Mata, 2024

© Editora Timo, 2024

1ª edição – jul/2024

PROJETO GRÁFICO Ana Basaglia | Uniqua

ILUSTRAÇÃO Débora Reuwsaat Fraga

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) de acordo com ISBD**

M425v Mata, Junia Aparecida Laia da

Vai passar [recurso eletrônico] / Junia Aparecida Laia da Mata ;  
ilustrado por Débora Reuwsaat Fraga. - São Paulo : Timo, 2024.  
21 p. : il. ; PDF.

ISBN: 978-65-87347-33-2 (Ebook)

I. Literatura infantil. I. Fraga, Débora Reuwsaat. II. Título.

2024-2279

CDD 028.5

CDU 82-93

**Elaborado por Odílio Hilario Moreira Junior - CRB-8/9949**

**Índice para catálogo sistemático:**

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantil 82-93

Este livro segue as regras do Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. Nenhuma parte desta publicação pode ser gravada, armazenada em sistema eletrônico, fotocopiada, reproduzida por meios mecânicos ou outros quaisquer, sem autorização por escrito dos editores.

EDITORA TIMO [www.editoratimo.com.br](http://www.editoratimo.com.br) | [contato@editoratimo.com.br](mailto:contato@editoratimo.com.br) | [55 11] 3641-0625

A Editora Timo não aceita patrocínio nem qualquer espécie de financiamento de empresas que produzem substitutos do leite materno e materiais relacionados, bem como alimentos infantis complementares. Recomendamos que todos os envolvidos com aleitamento materno respeitem, apoiem e unam-se a este posicionamento ético.

**No final de abril de 2024, o Rio Grande do Sul  
sofreu a maior catástrofe natural da história do Brasil.  
Muitas famílias tiveram que deixar os seus  
lares para salvar suas vidas.**

**Este livro conta, de forma poética,  
a história da calamidade, buscando elucidar  
o vivido daqueles que passaram pela tragédia  
e as lições aprendidas a partir dela.**

**Que as palavras de conforto presentes  
nesta história representem suporte para  
a construção de novas realidades.**

ISBN 978-65-87347-33-2



9 786587 347332

APOIO

