

OFICINA DE ANTOTIPIA

Coordenador: Fernanda Rechenberg

A oficina explora os recursos poéticos e documentais da Antotipia enquanto forma expressiva da fotografia experimental. A Antotipia é um processo fotográfico que se utiliza de produtos alternativos para a produção de emulsões fotossensíveis, permitindo obter fotografias a partir de um positivo que se expõe aos raios UV do sol em contato com a emulsão de pigmentos vegetais. Nesta oficina, propomos articular a prática da Antotipia com produções feministas na fotografia, a partir de transparências feitas pelas integrantes do GIF ? Grupo aberto de estudos e práticas em Imagens e Feminismos. Com encontros regulares, o GIF consiste em uma ação formativa gratuita, que busca incentivar a prática e o debate sobre a produção teórica e as práticas artísticas na linguagem da fotografia, em articulação com o pensamento feminista nas suas variadas perspectivas. Participantes desta oficina, poderão experimentar a aplicação da técnica em cores de diferentes pigmentos naturais, tais como erva-mate, cúrcuma, hibisco, urucum, beterraba, entre outros.