



## Carta aos leitores | 02.12.2021

Everton Cardoso / 2 de dezembro de 2021 / Carta aos leitores, Editoriais

A comunidade científica brasileira mostra sinais claros e concretos de sua preocupação com a situação da pesquisa no país. Para esta edição, preparávamos uma reportagem sobre a avaliação quadrienal que a Capes realiza nos Programas de Pós-graduação e os cortes orçamentários que o governo federal está impondo a uma agência tão fundamental para a qualificação do ambiente científico nacional. Esse quadro ganhou novo fato ontem: alegando várias divergências com as políticas da agência, pediram demissão coletiva os **28 coordenadores e consultores da área de Química** – cujo coordenador é Adriano Lisboa Monteiro, da UFRGS. Os desligamentos totalizam, agora, 80 pesquisadores de três das 49 áreas – além de Química, estão Astronomia/Física e Matemática/Probabilidade e Estatística. Depois disso, a houve decisão judicial, o que determina a retomada da avaliação, e a Capes emitiu uma manifestação oficial, adicionadas a esta edição no dia seguinte à publicação para reforçar nosso compromisso com a atualidade.

Além disso, o início deste mês de dezembro traz à tona o debate sobre a retomada da vida que chamávamos de normal antes da chegada da covid-19. Como serão as festividades de fim de ano? Haverá carnaval? Já podemos retomar a convivência social sem restrições? Por mais que o alívio pelo avanço da vacinação – grande mérito de nosso Sistema Único de Saúde, o SUS – e a redução das taxas de infecção e morte nos deem tranquilidade e otimismo, talvez seja preciso termos atenção com potenciais riscos de uma nova onda, como se tem visto sobretudo em países da Europa. Nesse sentido, esta edição busca olhar, em reportagem, para a volta do público às salas de cinema como indício do anseio pela convivência e pelas experiências compartilhadas.

Seguimos com essas reflexões na seção de artigos: as dificuldades da educação neste momento para dar conta das necessidades de pessoas com deficiência, a perspectiva de convivência pacífica no ambiente universitário e as inovações proporcionadas pela produção agrícola orgânica. Na divulgação científica, uma pesquisa sobre o futuro escolar e questões psíquicas e outra sobre autorrepresentação e identidade nas artes visuais. O destaque da agenda cultural é um seminário de discentes de pós-graduação em Artes Cênicas que pretende discutir a diversidade nesse campo, e o tema série da Minha Saudade na UFRGS é a atuação de uma egressa da Universidade e atual profissional do serviço de Telessaúde RS.

Boa leitura!

### ÚLTIMAS



Carta aos leitores | 04.07.24



Mobilização duradoura de cidadãos voluntários evidencia a necessidade de se repensar modelo de administração pública



Energias renováveis e mudanças climáticas



Os impactos das inundações nos museus de Porto Alegre e no direito à cidade



Os negros vão ganhando espaços na educação



Música e sociedade na Europa renascentista



Carta aos leitores | 27.06.24



Atingida pelas enchentes, Escola de Administração da UFRGS levanta reflexões sobre o prédio e seus espaços



Acolhimento às crianças e adolescentes no abrigo sediado na Esefid



Tecnologias para tempos de emergência

### INSTAGRAM

jornaldauniversidadeufrgs  
@jornaldauniversidadeufrgs

Follow



[View on Instagram](#)

### REALIZAÇÃO

JORNAL DA  
UNIVERSIDADE

  
UFRGS  
SECOM

  
UFRGS

### CONTATO

Jornal da Universidade  
Secretaria de Comunicação Social/UFRGS

Av. Paulo Gama, 110 | Reitoria – 8.andar | Câmpus Centro | Bairro Farroupilha | Porto Alegre | Rio Grande do Sul | CEP: 90040-060

 (51) 3308.3368

[jornal@ufrgs.br](mailto:jornal@ufrgs.br)