

Anais do Seminário Nacional Sobre Saúde e Violência na Perspectiva da Vulnerabilidade

9º Encontro do Leifans



16, 17, e 18 de novembro
Centro de Eventos Plaza São Rafael
Av. Alberto Bins, 509 - Centro - Porto Alegre



Ficha Catalográfica

CEPEEn (Brasília-DF)

Seminário Nacional sobre Saúde e Violência na Perspectiva da Vulnerabilidade
(2005 : Porto Alegre, RS).

Anais do Seminário Nacional sobre Saúde e Violência na Perspectiva da
Vulnerabilidade / organizado por Joel Rolim Mancia e Maria da Graça Motta. Brasília :
Associação Brasileira de Enfermagem-(ABEn), 2007.

(Trabalhos em CD-ROM).

ISBN:978-85-87582-28-7

1. Saúde. 2. Violência. 3. Vulnerabilidade. 4. Congressos.
2. I. Mancia, Joel Rolim. II. Motta, Maria da Graça. III. Título.
CDU 616-083(81)(063)

Sumário



Próximo

UMA REFLEXÃO SOBRE A VIOLÊNCIA DOMÉSTICA CONTRA CRIANÇA E ADOLESCENTE: OFICINAS DE CRIATIVIDADE E SENSIBILIDADE COM ACADÊMICOS DE ENFERMAGEM

*Maria da Graça Corso da Motta
Adriane de Souza Biz
Silvana Maria Zarth Dias
Luana Gonçalves Gehres*

A violência doméstica vitimizando a criança e o adolescente apresenta múltiplas faces deixando marcas indelévels, como na violência física, psicológica, sexual ou ainda como na negligência. A criança e adolescente são submetidos à violência, na sua maioria no contexto familiar, caracterizando um problema social que envolve as diferentes áreas do conhecimento. O profissional da saúde deve estar instrumentalizado para desenvolver suas ações de cuidado à saúde tanto em nível extra como intra-hospitalar, e através de intervenções interdisciplinares. É importante a formação de profissionais habilitados e capacitados para desenvolver programas de atenção à saúde em nível de prevenção primária, secundária e terciária. Este estudo tem como objetivos conhecer as vivências e percepções dos acadêmicos de Enfermagem sobre os fatores bio-psico-sócio-culturais que predispõe a negligência e a violência doméstica contra a criança e o adolescente e instrumentalizá-los para o cuidado deste grupo de risco. Caracteriza-se como um estudo qualitativo, utilizando o Método Sensível Criativo. O contexto do estudo é a sala de aula da Escola de Enfermagem da UFRGS. Os participantes são acadêmicos do sétimo semestre do Curso de Graduação em Enfermagem, que concordarem em participar da pesquisa e assinarem o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido. Como método de coleta de informações utiliza-se as oficinas de criatividade e sensibilidade, sendo desenvolvidas em quatro momentos. Para análise e interpretação das informações análise de conteúdo do tipo temático, proposto por Bardin (1977). Os resultados revelam que as oficinas de criatividade e sensibilidade possibilitam a expressão criativa dos acadêmicos nas suas múltiplas dimensões. No primeiro momento os discentes expressam sua compreensão da infância através de cartazes. Sendo observada na análise, maior expressividade de cenas do mundo lúdico da infância e de famílias protetoras, do que de cenas de crianças em situações de violência. No segundo, ocorre a reflexão onde as experiências são compartilhadas, e o conhecimento é construído. No terceiro, um aprofundamento teórico a partir das questões que emergiram do grupo. E no quarto momento, avaliação do grupo através dos relatos. Essas oficinas criam um espaço de reflexão coletivo sobre a realidade da negligência e violência doméstica. Os acadêmicos, através da construção do conhecimento, sensibilizam-se ao deparar-se com a vulnerabilidade e as situações de privações e sofrimento. Sendo destacada a relevância dada a este conhecimento e a instrumentalização para o cuidado de enfermagem a criança/adolescente e sua família.