



## XXXV SALÃO de INICIAÇÃO CIENTÍFICA

6 a 10 de novembro

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2023: SIC - XXXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2023
<b>Local</b>	Campus Centro - UFRGS
<b>Título</b>	Os causos do Bracuí: história oral, tradições orais e usos políticos da memória
<b>Autor</b>	JOÃO OTÁVIO RODRIGUES
<b>Orientador</b>	CARLA SIMONE RODEGHERO

## RESUMO

Este trabalho faz parte do projeto *Coletivos de história oral e acervos digitais - experiências no Brasil, no Canadá e na Itália*, cujo objetivo geral é a realização de análises sobre a constituição e funcionamento de um conjunto de coletivos de história oral em diferentes locais do mundo ocidental. Sendo parte de tal pesquisa, esta investigação tem como foco o Laboratório de História Oral e Imagem da Universidade Federal Fluminense (LABHOI/UFF) e o uso de entrevistas do seu acervo na elaboração do *Relatório Antropológico de Caracterização Histórica, Econômica e Sócio-cultural do Quilombo de Santa Rita do Bracuí*. Por meio deste *corpus*, busca-se compreender como as tradições orais dos moradores do Quilombo do Bracuí foram utilizadas no processo de reconhecimento do território como *remanescente de quilombo*. De forma geral, as tradições orais se referem a testemunhos transmitidos por meio do verbalismo, que desempenham o papel de *preservação da sabedoria* de um determinado grupo (Vansina, 1982). Já a história oral é uma metodologia que busca a produção de fontes históricas, tendo como sua principal ferramenta a realização de entrevistas, englobando uma série de procedimentos: *produção; tratamento técnico; análise; publicação; e disponibilização ao público*. (Rodeghero, 2022). A partir da análise do uso de entrevistas na escrita do relatório, busca-se investigar as relações entre estas noções, partindo do conhecimento prévio da existência de indícios de tradições orais nas entrevistas de história oral realizadas com moradores do Quilombo do Bracuí.