



EDITORIAL

O trabalho colaborativo no processo editorial

Collaborative work in the editorial process

Trabajo colaborativo en el proceso editorial

 Ramona Fernanda Ceriotti Toassi*
 Mariangela Kraemer Lenz Ziede*

O processo de publicação de um periódico científico é uma tarefa que se constitui em rede. Uma rede de colaboradores de diferentes núcleos profissionais que deve atuar de modo colaborativo. Inicialmente é preciso que os autores pesquisadores — estudantes de graduação e pós-graduação, professores, técnicos em educação/saúde, trabalhadores do Sistema Único de Saúde (SUS) — encaminhem seus estudos para avaliação.

Na sequência, a revista faz a análise dos documentos recebidos (texto do artigo, folha de rosto com dados de autoria, documentos suplementares), verificando se as temáticas dos artigos recebidos estão de acordo com o escopo da revista. A revista Saberes Plurais: Educação na Saúde propõe-se a contribuir com o debate sobre a formação dos profissionais da saúde (educação na saúde), a educação em saúde e a qualificação do trabalho no SUS. O artigo, então, é encaminhado aos revisores-pareceristas pelas editoras. Este modelo de revisão por pares adotado pela revista oportuniza uma avaliação anônima (duplo-cega) pretendida pela revista. As editoras indicam os revisores-pareceristas que tenham suas linhas de pesquisa-trabalho relacionadas à temática do artigo a ser avaliado e acompanham todo o processo de avaliação. Como a revista Saberes Plurais recebe um número importante de artigos relacionados à formação e trabalho em saúde no SUS — tendo vínculo com o Mestrado Profissional em Ensino na Saúde —, profissionais da saúde com experiência em pesquisa também são convidados a compor o grupo de avaliação dos textos, em parceria com pesquisadores-doutores, sempre respeitando a diversidade de temas e abordagens teórico-metodológicas que os caracterizam.

*Editoras da Revista Saberes Plurais. Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil. E-mail: saberesplurais@ufrgs.br.

O artigo pode ser submetido a mais de uma rodada de avaliação e reformulações, de acordo com os pareceres que recebe. Contribuem para a decisão da não aprovação dos artigos as fragilidades na escrita textual e nos aspectos teórico-metodológicos, além da ausência de respostas às pendências apontadas pelos revisores-pareceristas. A revista preza pela transparência de seu processo editorial e procura o diálogo permanente entre editoras, autores (as) e revisores (as).

Após a aprovação do mérito científico do artigo, a revista conta com o apoio da equipe de formatação-preparação-produção textual do Núcleo de Produção Editorial/setor de editoração da Gráfica da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e de uma bolsista, estudante do curso de Biblioteconomia. Este apoio é obtido por meio de Edital anual do Programa de Apoio à Edição de Periódicos (PAEP) da Universidade, cujo objetivo é apoiar e incentivar a edição e publicação de periódicos científicos na UFRGS. O Edital prioriza a garantia e a continuidade das publicações já existentes e que mantenham regulares a sua periodicidade e pontualidade (UFRGS, 2023). Além do PAEP, a revista conta com a parceria da Faculdade de Medicina para garantir a inclusão da identificação DOI (*Digital Object Identifier* — Identificador de Objeto Digital) nos artigos que publica.

Desde 2018, a revista mantém, sem interrupção temporal, duas publicações anuais (um volume com dois números), além de publicar números suplementares de anais de evento científico como foi a publicação em 2022 — v. 6, suplemento 1 — dos Anais da II Mostra de Projetos e Produtos Técnicos de Educação no SUS. A partir de 2023, a revista adotou a modalidade de publicação contínua, tendo um volume anual dividido em dois números.

Cabe destacar que a revista faz uso da ferramenta antiplágio de textos acadêmicos adotada pela Universidade, o *software Originality* da empresa Turnitin Brasil, o qual analisa a originalidade dos textos recebidos gerando um relatório de similaridade do texto analisado com trabalhos publicados em diferentes bancos de dados de artigos, periódicos e textos acadêmicos (UFRGS, 2022).

Soma-se a esta construção colaborativa da revista Saberes Plurais a valiosa contribuição das bibliotecárias que atuam na Escola de Educação Física e Dança (ESEFID), na Faculdade de Medicina e na Faculdade de Odontologia da UFRGS.

Do recebimento do artigo até sua publicação, este grupo compartilha tarefas, incertezas e aprendizados e se tornam corresponsáveis pela qualidade dos textos publicados. Estabelece-se, dessa forma, a potência de uma produção científica que mobiliza práticas transformadoras na educação e na saúde. Esta é a mola propulsora que faz com que a equipe editorial esteja sempre buscando a qualificação da revista. A ciência e suas produções estão em constante movimento. A revista é viva, alimentada por diferentes pessoas com seus estudos, suas escritas e suas descobertas.

Referências

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (UFRGS). Pró-Reitoria de Pesquisa. **Software para produção acadêmica**. Porto Alegre: UFRGS, nov. 2022. Disponível em: <https://www.ufrgs.br/propesq1/propesq/propesq-divulgacao-treinamento-de-software-para-originalidade-de-trabalhos-academicos/>. Acesso em: 31 maio 2023.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (UFRGS). Pró-Reitoria de Pesquisa. **Edital 2023 de Programa de Apoio à Edição de Periódicos (PAEP)**. Porto Alegre: UFRGS, 2023. Disponível em: <https://www.ufrgs.br/propesq1/propesq/edital-2023-de-programa-de-apoio-a-edicao-de-periodicos-paep/>. Acesso em: 31 maio 2023.

Contribuição dos autores

Ramona Fernanda Ceriotti Toassi — elaboração do texto, revisão do conteúdo e aprovação da versão final do manuscrito.

Mariangela Kraemer Lenz Ziede — revisão do conteúdo e aprovação da versão final do manuscrito.