



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2022: SIC - XXXIV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2022
<b>Local</b>	Campus Centro - UFRGS
<b>Título</b>	Coisas dicknas? Encontros possíveis no Grindr dos contos The biggest lie e Sólo jaladas
<b>Autor</b>	VINÍCIUS ALEXANDRE ROCHA FERNANDES DA SILVA
<b>Orientador</b>	RITA LENIRA DE FREITAS BITTENCOURT

Neste trabalho, temos o intuito de averiguar, à luz da Literatura Comparada, como estão descritos e/ou figurados os encontros para sexo casual vividos pelos protagonistas homossexuais dos contos *The biggest lie* (CARVALHO, 2018) e *Sólo jaladas* (BRENNAN, 2021). Tendo Carvalhal (2006) como base, partimos da intertextualidade existente entre ambos os textos e os livros que os encabeçam, identificando similaridades e disparidades. A partir disso, observamos que os vínculos presentes nas obras mencionadas não são raras vezes marcados por homofobia internalizada, uso de drogas e desprendimento afetivo. Trabalhos como os de Lebkuchen e Sparemerger (2019), no entanto, nos levam a crer que esses não são elementos exclusivos das relações gays atuais; pelo contrário, já apareceram na literatura brasileira em outros momentos, inclusive. O grande diferencial dos contos com os quais estamos trabalhando neste estudo é a entrada de um componente marcadamente contemporâneo: os aplicativos de relacionamento. Através do Grindr especificamente, ferramenta que tem mudado a busca por sexo e por parceiros (CHRIST, 2021), os personagens interagem e se conhecem. Por fim, diante da teoria da autoficção (AZEVEDO, 2008) e de entrevistas em que os autores verbalizam que as suas histórias partem de experiências pessoais, criamos a hipótese de que esses contos servem como uma espécie de registro de como certos encontros têm se configurado hoje em dia, a ser confirmada ou refutada com futuras leituras, que envolverão outras áreas do saber, como a psicologia e a antropologia.