



**REENCONTROS
NOVOS ESPAÇOS
OPORTUNIDADES**

XXXIV SIC Salão Iniciação Científica

**26 - 30
SETEMBRO
CAMPUS CENTRO**

Evento	Salão UFRGS 2022: SIC - XXXIV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2022
Local	Campus Centro - UFRGS
Título	A profissão de historiador(a): uma análise em meio à crise disciplinar
Autor	PEDRO KELLERS TEIXEIRA
Orientador	FERNANDO FELIZARDO NICOLAZZI

Diante do cenário sócio-político atual, que questiona os saberes das ciências humanas e a funcionalidade destas na sociedade, o historiador/a enfrenta uma crise na sua legitimidade disciplinar. A disputa pela autoridade científica em espaços para além da academia e da sala de aula, também se torna vigente. Frente disso, surge então uma grande dúvida na percepção pública sobre a profissão: como é o trabalho de um/a historiador/a? Portanto, esta pesquisa almejou mapear o cargo de Historiador/a nos espaços públicos a partir de uma análise de editais de concursos, entre 2010 a 2020, onde as atribuições à profissão possibilitaram um comparativo com os projetos político-pedagógicos de cursos de graduação em História e com a Lei N°14.038 que regulamentou a profissão de historiador. Tendo como objetivo, então, investigar se as atividades realizadas e as demandas do mercado de trabalho condizem com as competências e habilidades desenvolvidas nas universidades brasileiras e com a legislação brasileira. Observou-se um descompasso entre essas áreas, mas não considerável o suficiente para levar a um despreparo do recém formado, ao mercado de trabalho. A crise disciplinar e a percepção turva da população diante da profissão, configura-se principalmente pela política neoliberal, o esvaziamento da ciência e sua legitimidade, e investimentos indignos às universidades. Logo, juntamente com uma análise teórica sobre a historiografia, projetos legislativos e sondagens quantitativas, esta é uma pesquisa ambiciosa e ainda não finalizada, mas cada vez mais aproxima-se da resposta à pergunta fundamental proposta nesta investigação, e outros questionamentos que permeiam o tema.