



**REENCONTROS
NOVOS ESPAÇOS
OPORTUNIDADES**

XXXIV SIC Salão Iniciação Científica

**26 - 30
SETEMBRO
CAMPUS CENTRO**

Evento	Salão UFRGS 2022: SIC - XXXIV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2022
Local	Campus Centro - UFRGS
Título	Investigações acerca da atividade de leitura em voz alta compartilhada: o aspecto fônico no contato com o texto literário
Autor	GIBRAN ALVES AYUB
Orientador	LUIZA ELY MILANO

Este trabalho resulta de uma experiência de leitura em voz alta compartilhada em contexto educacional, descrita em Ayub (2021). Na investigação em questão, buscou-se entender, centralmente, o lugar que essa atividade ocupa ou pode ocupar na sala de aula e quais suas possíveis reverberações para o ensino de língua e literatura. O objetivo do presente trabalho é, então, sistematizar as reflexões empreendidas com a condução dessa experiência, que revelou novas nuances além daquelas previstas inicialmente. A partir da bibliografia de base acerca da atividade da leitura em voz alta (JEAN, 1999; MILANO, 2017; 2020) e do lugar da escuta nas práticas de leitura (BAJOUR, 2012), foi possível perceber a relevância do aspecto fônico da língua no contato com o texto literário, uma vez que mesmo “a leitura silenciosa, puramente visual, passa também e necessariamente pelo ouvido quando ela tenta perceber o sentido que está sob o sentido” (JEAN, 1999, p. 38). Dessa forma, o aspecto fônico ganha nova importância para a experiência do leitor de literatura, que, dentre outros fatores, também o mobiliza para significar o texto. Os achados até o momento apontam para a necessidade de se levar em consideração a escuta e a voz nas situações em que se almeja promover o encontro entre leitor e texto literário – como na sala de aula, por exemplo –, buscando-se entender o papel do fônico na significação do texto, de modo a não ceder a uma oposição radical entre leitura silenciosa e em voz alta.