

MARIA JÚLIA SCHARDOSIM
LEÔNIDAS SOARES

ESTAMPA À VISTA
DESIGNERS
BRASILEIROS



ESTAMPA À VISTA
DESIGNERS
BRASILEIROS

Posfácio

Estampa à Vista: Designers Brasileiros, de Maria Júlia Schardosim e Leônidas Soares, é um convite para adentrarmos no fascinante universo da estampa. Tendo em vista o interesse dos usuários por conhecerem os criadores dos produtos que vestem, o objetivo da obra é contribuir para a valorização dos profissionais da estampa. Eles falam — é muito incrível ver as pessoas usando uma estampa sua na rua. Assim, apresenta a perspectiva de doze designers brasileiros que iniciaram na profissão na última década e vem se destacando pelos projetos desenvolvidos para grandes marcas de moda do país. Conta com textos exclusivos dos renomados designers Daniel Bo, Renata Americano e Zé Filho. São abordados temas relacionados à profissão — sonhos, inspirações, desafios, experiências, processo de criação e recompensas que se traduzem em autenticidade, autovalorização, ideias ousadas, foco no que é importante e o motivo por trás da forma. As estampas arrebatam os nossos sentidos tanto pela expressão — métodos, técnicas, relação formal e cromática construídas, dimensão topológica, preciosismo, rigor dos detalhes — quanto pelos significados produzidos — memória afetiva, elementos de uma cultura, resgate histórico, construção de narrativas, identidade de lugar ou tributo a biodiversidade. São categorias de pessoa, tempo e espaço a criar efeitos de sentido. As estampas falam por nós, mediando nossa experiência com o mundo.

Marion Divério Faria Pozzi

*Professora e pesquisadora
do Departamento de Design
e Expressão Gráfica da UFRGS.*

Marcavvisual Editora e Projetos Culturais Ltda.

marcavvisual.com.br

Conselho Editorial

Airton Cattani - Presidente

Doutor em Informática da Educação
Universidade Federal do Rio Grande do Sul/Brasil

Adriane Borda Almeida da Silva

Doutora em Filosofia e Ciência da Educação
Universidade de Zaragoza/Espanha

Celso Carnos Scaletsky

Doutor em Ciência da Arquitetura
Instituto Nacional Politécnico de Lorraine/França

Denise Barcellos Pinheiro Machado

Doutora em Urbanismo
Universidade de Paris XII/França

Marco Antônio Rotta Teixeira

Doutor em Psicologia
Universidade Estadual Paulista/Brasil
e Universidade de Paris XII/França

Maria de Lourdes Zuquim

Doutora em Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo/Brasil

Projeto Editorial

Maria Júlia Schardosim

Leônidas Soares

Design Gráfico e Editoração Eletrônica

Maria Júlia Schardosim

Capa

Maria Júlia Schardosim

Revisão

Júlia Lisboa de Souza

Apoio

Universidade Federal

do Rio Grande do Sul - UFRGS

As imagens utilizadas nessa obra foram disponibilizadas pelos designers participantes, detentores dos direitos autorais sobre elas.

Os autores permitem a reprodução e divulgação parcial deste trabalho, por qualquer meio convencional ou eletrônico, para fins de estudo e pesquisa, desde que citada a fonte.

CIP – Catalogação na Publicação

S311e Schardosim, Maria Júlia

Estampa à vista : designers brasileiros [recurso eletrônico] / Maria Júlia Schardosim e Leônidas Garcia Soares ; apresentação de Renata Rubim ; posfácio de Marion Divério Faria Pozzi ; projeto editorial de Maria Júlia Schardosim e Leônidas Garcia Soares ; design gráfico de Maria Júlia Schardosim. – Porto Alegre : Marcavvisual, 2023. 100 p. : il. digital.

Originalmente apresentado como Trabalho de Conclusão do Curso de Graduação em Design Visual, do Departamento de Design e Expressão Gráfica da Faculdade de Arquitetura da UFRGS, em 2022.

ISBN-e 978-65-89263-61-6

Também publicado no formato impresso ISBN

978-65-89263-62-3

1. Design visual. 2. Design de superfície. 3. Estamparia. 4. Designers : Brasil. I. Soares, Leônidas Garcia. II. Rubim, Renata. III. Pozzi, Marion Divério Faria.