

| Evento  | Salão UFRGS 2022: IX SALÃO EDUFRGS                       |
|---------|--|
| Ano     | 2022   |
| Local   | Campus Centro - UFRGS                                    |
| Título  | Implementação de gestão remota e assíncrona no Jornal da |
|         | Universidade   |
| Autores | FELIPE GRUNE EWALD                                       |
|         | CAROLINA MICHEL KONRATH                                  |
|         | EVERTON TERRES CARDOSO                                   |
|         | MIRIAN SOCAL BARRADAS                                    |
|         | FLAVIO FONTANA DUTRA                                     |
|         | ANTONIO PAIM FALCETTA                                    |

## Implementação de gestão remota e assíncrona no Jornal da Universidade

A equipe responsável pela elaboração do JU é formada por profissionais que desempenham funções de edição, reportagem, revisão e programação visual, além de estudantes de Jornalismo que atuam como bolsistas ou realizam estágio curricular obrigatório. Ao todo são cerca de 20 pessoas para produzir conteúdos semanalmente em quatro sites hospedados no WordPress: Jornal, Ciência, Cultura e Lugar de Livro. A partir dos ajustes impostos pelo trabalho remoto ao longo da pandemia, implementamos o uso da ferramenta de gerenciamento de projetos Trello, que consiste de um quadro disponível online, onde cada repórter tem uma lista de cartões com as pautas que está produzindo e onde também ficam disponíveis bancos de pautas e informações relevantes para o trabalho. Assim. centralizamos em um local, de forma remota e assíncrona, as informações referentes à produção dos conteúdos e a comunicação entre os integrantes da equipe – deixando o whatsapp para trocas mais pontuais e imediatas. Cada repórter vai atualizando o status do que está desenvolvendo, permitindo que os editores e o fotógrafo acompanhem em tempo real o andamento. Uma vez concluída a redação dos textos, o repórter insere-os na plataforma do WordPress, na qual há um Fluxo de Editoração Online. Ao liberar as matérias, deixa-as sinalizadas para a edição. Assim que um dos editores faz a leitura e os ajustes dos aspectos jornalísticos e editoriais, libera as matérias para revisão textual. Terminado seu trabalho, o revisor as libera para a editoração online e posterior publicação. O uso dessas duas ferramentas garante a dinamicidade do fluxo de trabalho ao permitir o acompanhamento online e em tempo real pelos membros da equipe. Dentro do campo do Jornalismo, aprimora a organização da pauta, dando clareza no direcionamento da reportagem e possibilitando melhor orientação por parte dos profissionais, o que gera uma oportunidade de aprendizagem qualificada para os estudantes.

Palavras-chave: gestão remota; trabalho assíncrono; redação