

— Colección Comunicación y Pensamiento —

JUVENTUD Y COMUNICACIÓN. ANÁLISIS Y EXPERIENCIAS DE REPRESENTACIÓN, PRÁCTICAS Y CONSUMOS EN MEDIOS Y REDES SOCIALES

**Libro de resúmenes del
V Congreso Internacional
Comunicación y Pensamiento**

Editores

M^a del Mar Ramírez Alvarado
Juan Francisco Gutiérrez Lozano
Fco. Javier Ruiz del Olmo



JUVENTUD Y COMUNICACIÓN. ANÁLISIS Y EXPERIENCIAS DE REPRESENTACIÓN,
PRÁCTICAS Y CONSUMOS EN MEDIOS Y REDES SOCIALES

Ediciones Egregius

www.egregius.es

Diseño de cubierta e interior: Francisco Anaya Benítez

© Los autores

1^a Edición. 2020

ISBN 978-84-18167-18-8

Este libro ha contado con la colaboración científica del Proyecto Nacional de I+D JUVEN-TV "Nuevos consumos frente a viejos estereotipos: Análisis de la recepción por parte de la juventud española de sus representaciones televisivas actuales" (CSO2017-85483-R), financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España.



Proyecto Nacional de I+D CSO2017-85483-R

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de Egregius Ediciones ni de los editores o coordinadores de la publicación; asimismo, los autores se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

JORNALISMO E MEGAMINERAÇÃO NEGAM IMPACTOS E RELAÇÃO COM MUDANÇA CLIMÁTICA

Eliege Fante

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Iiza Girardi

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

RESUMEN DE PONENCIA

Este artigo se baseia na pesquisa de doutorado, concluída em 2020, sobre as notícias do jornal Correio do Povo em um contexto de desmonte de políticas públicas ambientais e de neoliberalismo global. O recorte focou a mineração no estado do Rio Grande do Sul como o tema a discorrer e a evidenciar a disputa de saberes e de poderes entre os atores da sociedade, mostrando como o jornalismo hegemônico brasileiro está separado da realidade da mudança climática na cobertura ambiental. Considera-se o Jornalismo uma forma de produção de conhecimento (MEDISCHT, 1997) e utiliza-se o instrumental teórico e metodológico da arqueologia foucaultiana (FOUCAULT, 2002; 2006). Observou-se que todas as notícias que circularam no Correio do Povo sobre a exploração de carvão mineral repetiram o discurso oficial e equivocado do governo, como o de que usinas termelétricas podem ser sustentáveis e/ou não poluentes. O discurso econômico materializou-se na apresentação do volume dos investimentos e do número de empregos como se fosse o suficiente diante da devastação ambiental que um projeto de megamineração provoca, além da desagregação das comunidades atingidas. O lugar discursivo do contra as tecnologias e/ou o governo, o empreendedor e o empreendimento foi o lugar cedido aos ambientalistas e técnicos ambientais pelo Correio do Povo. A identidade negativada de algumas fontes e a identidade positivada de outras fontes polarizou o debate admitindo dessa maneira a simplificação dos confrontos discursivos como bate-boca e polêmica.