

## **[25866] SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL: CONSOLIDAÇÃO DO OBSERVATÓRIO SOCIOAMBIENTAL DO RIO GRANDE DO SUL EM REDE COM PCT**

Autores: Camila Botelho Schuck, Kinberlyn Pereira Rodrigues,  
Co-autores: Juliane Salapata Duarte, Letícia Stasiak, Danielle Finamor de Souza  
Coordenadora: Gabriela Coelho de Souza

A “Websérie Diversidades: Gênero, Raça e Cultura” surgiu no contexto da parceria entre o AsSsAN Círculo e o Fórum Nacional de Segurança dos Povos Tradicionais de Matriz Africana (FONSANPOTMA), onde temáticas relacionadas ao racismo estrutural e à desigualdade de gênero se fizeram centrais. A websérie tem como objetivo discutir a diversidade, levando em consideração as suas extensões, dentre elas, as etnias, personalidades estéticas, características físicas e as múltiplas diversidades corporais. Desenvolvida dentro do atual cenário pandêmico, o projeto buscou dar conta das temáticas através de vídeos com convidados que trouxeram suas experiências dentro de três grandes áreas: a questão de gênero e a luta pela equidade de gênero; o papel da mulher na alimentação buscando depreender a relação existente entre mulheres, alimento e o espaço rural; mulheres no campo de trabalho, incluindo as diferentes profissões e a experiência das mulheres em seus ambientes profissionais. Destacamos como objetivos do projeto a busca por um diálogo de fácil compreensão a todos, no qual as reflexões emergem observando o Brasil como um país multicultural. Justificamos a proposta acreditando que a diversidade é um elemento fundamental para o fortalecimento da democracia, de modo que o presente trabalho buscou ser um ponto de interlocução com a comunidade geral. No que tange à metodologia, foi estruturada uma equipe multidisciplinar para construir a websérie acreditando que o formato audiovisual poderia mesclar o caráter oratório dos participantes com a multiplicidade visual, apresentados através dos vídeos e do convite para envio de fotos por parte da comunidade para compor a vinheta do projeto. O vídeo apresentado no salão de extensão se constitui de uma prévia do material que está sendo desenvolvido e com resultados preliminares identificamos a adesão da comunidade em colaborar com a iniciativa, a busca por elementos que pudessem representar diversidades territoriais, sexualidade, gênero, raça e demais aspectos que compõem a realidade brasileira. (CNPq, MCTI)