

Resumo - 22º Salão de Extensão UFRGS

Código e título da atividade de extensão de origem: [44374] NELE - CURSOS DE ESPANHOL - FRANCÊS - PORTUGUÊS ESCRITA CRIATIVA

Autora 1: Gabrielle Toson de Oliveira

Autora 2: Karen Joana Castro Bugani

Coordenadora: Prof^a. Dr^a. Rosa Maria de Oliveira Graça

Título: Moda, língua e culturas francófonas no ensino-aprendizagem de FLE.

Este trabalho visa apresentar um projeto realizado no primeiro semestre de 2021 em turmas de francês como língua estrangeira (FLE) do Núcleo de Ensino de Línguas em Extensão da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (NELE-UFRGS). O distanciamento social imposto pela pandemia de coronavírus e a adoção, pela UFRGS, do Ensino Remoto Emergencial (ERE), reforçaram a necessidade de que os conteúdos previstos para a etapa (vestuário e diferentes estilos, entre outros) fossem trabalhados de forma ativa, encorajando produções autorais e autênticas, que, além de adaptáveis ao ambiente virtual, fossem construídas por meio de diferentes recursos e abordagens. À vista disso, a partir das premissas do Quadro Comum Europeu de Referência para Línguas (CEFR) e de nossa formação acadêmica, que prioriza o processo de ensino-aprendizagem colaborativo, interativo e cooperativo, foi proposto às turmas um projeto voltado à pesquisa e ao debate acerca da moda em diferentes países e regiões francófonas. Além de trabalhar essa temática de maneira dinâmica e com uma grande variedade de suportes, a abordagem intercultural suscitou reflexões sobre diferenças culturais relativas ao mundo da moda e o(a)s aprendizes trouxeram, a partir de suas pesquisas, informações que dificilmente constariam em materiais didáticos mais tradicionais. O desenvolvimento das atividades preparatórias, bem como a tarefa final, compõem, portanto, o foco deste trabalho.