

Coordenadora: Kelly Cristine Correa da Silva
Autor: Nilo André Piana de Castro
Autora: Rita Müller

Título da Ação [nº 45746] LEIA MULHERES AFRICANAS

Palavras-chave: Mulheres africanas – Scholastique Mukasonga – Temas sociais – Literatura – Educação Básica

Resumo: Este trabalho apresenta a atividade "Leia Mulheres Africanas", cuja origem são discussões sobre gênero, feminismo e relações étnico-raciais nas aulas de Sociologia do Colégio de Aplicação UFRGS. Direcionada para estudantes de ensino médio e educação de jovens e adultos de escolas públicas, desdobra-se em minicursos independentes um dos outros, que apresentam escritora, livro e promovem leitura comentada e dialógica de texto e contexto. Os objetivos são: instrumentalizar as/os estudantes com linguagem, de modo que possam encontrar e decidir seus caminhos intelectuais; propiciar contato com a escrita de mulheres africanas; e discutir temáticas sociais a partir de suas obras literárias. A previsão é contemplar, a partir de setembro de 2021, as autoras: Scholastique Mukasonga (Ruanda), Fatou Diome (Senegal), Tsitsi Dangarembga (Zimbábue), Ayaan Hirsi Ali (Somália), Paulina Chiziane (Moçambique), e Buchi Emecheta (Nigéria). A primeira edição aborda a escritora ruandesa Scholastique Mukasonga, por meio do livro "Um belo diploma" (França, 2012/Brasil, 2020), cuja narrativa reflete, entre outros assuntos, a respeito dos conflitos entre as etnias tutsis e hutus, que resultou em genocídio no ano de 1994, e do qual é sobrevivente. "Leia Mulheres Africanas" é uma oportunidade pedagógica e cultural para ampliar o repertório de leituras, de referências literárias, diversificar o instrumental por meio do qual se compreende o mundo, e desenvolver sensibilidades em relação a variados contextos sociais, culturais, políticos e históricos.