

## **LETRAMENTO DIGITAL EM EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS NA ESCOLA BILÍNGUE DE SURDOS NO ENSINO REMOTO EMERGENCIAL**

43251 - Trabalhos Acadêmicos do Grupo Interinstitucional Pesquisa em Educação de Surdos em Libras

Autor: Luís Henrique Rodrigues de Oliveira

Coordenadora: Luciane Bresciani Lopes (UFRGS)

Este trabalho tem como objetivo analisar experiências pedagógicas de letramento digital de uma escola bilíngue de surdos do Rio Grande do Sul, no contexto do Ensino Remoto Emergencial (ERE), no período de pandemia da COVID-19. A Educação Bilíngue para surdos no Brasil constitui-se pelo acesso a uma língua de modalidade viso-espacial, qual seja, a Língua Brasileira de Sinais (Libras). Ainda, para o desenvolvimento dos alunos surdos, a Educação Bilíngue considera o compartilhamento de uma experiência cultural marcada pela visualidade no contexto escolar. A reconfiguração do espaço escolar no ERE exige, além do uso de ferramentas tecnológicas compatíveis às percepções visuais do surdos, estratégias pedagógicas que contemplem a especificidade da educação bilíngue para surdos. Nesta condição, as experiências pedagógicas passam a prever contextos de letramento digital, no qual, os alunos são levados à participação e ao desenvolvimento cognitivo por meio de recursos digitais distintos. Entende-se por letramento digital, neste trabalho, a apropriação de novas tecnologias digitais na educação para melhorar a participação e aprendizagem dos alunos. Os aspectos metodológicos do presente estudo estão organizados a partir de três etapas: (I) revisão de literatura, análise documental e sistematização de dados científicos direcionados ao repertório pedagógico e plano curricular de escolas bilíngues de surdos e escolas comuns; (II) participação e transcrição de reuniões virtuais com professoras de escola bilíngue de surdos da rede estadual de educação do Rio Grande do Sul; (III) análise dos relatos de experiências docentes na educação bilíngue para surdos em contexto de ERE. A análise preliminar das narrativas docentes permite concluir que o investimento docente para conhecimento dos recursos digitais efetiva o letramento digital, constituindo-se como elemento central nas práticas pedagógicas. Portanto, pensar a Educação Bilíngue de surdos em contexto de Ensino Remoto, requer compreender o letramento digital como baliza mediadora dos conhecimentos trabalhados nas experiências de ensino.