


UFRGS
EDITORA

estudos culturais em educação

 mídia  arquitetura
 brinquedo
 biologia  li-
teratura  cinema...



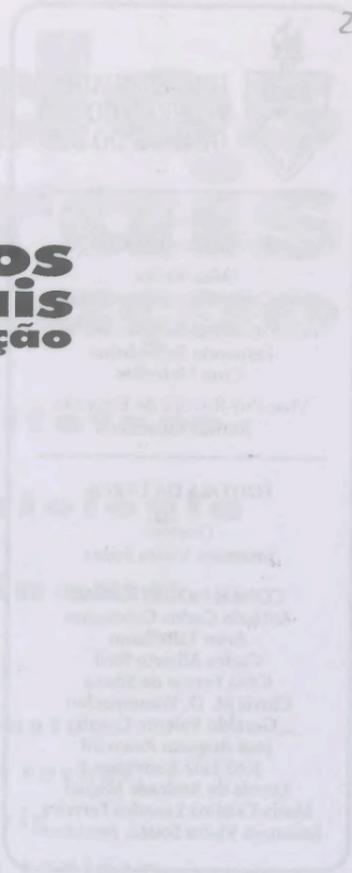
marisa vorraber costa
organizadora

segunda edição

Os estudos apresentados neste livro compõem um conjunto de análises culturais, desenvolvidas no Programa de Pós-Graduação em Educação da UFRGS, voltados para o exame da produtividade dos artefatos da cultura na constituição de identidades e subjetividades. Eles se inscrevem no panorama de uma perspectiva de pesquisa que se constituiu na segunda metade do século XX, denominada Estudos Culturais. A marca peculiar deste enfoque que nos tem ajudado a pensar as questões da educação e da pedagogia neste limiar de milênio é a centralidade da cultura, tomada não em perspectiva estética ou humanista, mas política. Isto quer dizer que não se trata de abordar a cultura no sentido estrito de acumulação de saberes ou de processo estético, intelectual e espiritual, mas de compreendê-la, como nos ensina o jamaicano Stuart Hall, a partir da enorme expansão de tudo que hoje está associado a ela, e do seu papel constitutivo em todos

ESTU
E83c
2.ed.

estudos culturais em educação



RESERVA TÉCNICA
Editora da UFRGS



**UNIVERSIDADE
FEDERAL DO RIO
GRANDE DO SUL**

Reitora

Wrana Maria Panizzi

Vice-Reitor

José Carlos Ferraz Hennemann

Pró-Reitor de Extensão

**Fernando Setembrino
Cruz Meirelles**

Vice-Pró-Reitora de Extensão

Renita Klüsener

EDITORA DA UFRGS

Diretora

Jusamara Vieira Souza

CONSELHO EDITORIAL

Antônio Carlos Guimarães

Aron Taitelbaun

Carlos Alberto Steil

Célia Ferraz de Souza

Clovis M. D. Wannmacher

Geraldo Valente Canali

José Augusto Avancini

José Luiz Rodrigues

Lovoís de Andrade Miguel

Maria Cristina Leandro Ferreira

Jusamara Vieira Souza, presidente

Editora da UFRGS • Av. Paulo Gama, 110, 2º andar - Porto Alegre, RS - 90040-060 - Fone/fax (51) 3316-4090 - editora@ufrgs.br - www.editora.ufrgs.br • **Direção:** Jusamara Vieira Souza • **Editoração:** Paulo Antonio da Silveira (coordenador), Carla M. Luzzatto, Maria da Glória Almeida dos Santos e Rosângela de Mello; suporte editorial: Carlos Batanoli Hallberg (bolsista), Fernando Piccinini Schmitt, Gabriela Carvalho Pinto (bolsista) e Luciane Santos de Souza (bolsista) • **Administração:** Najára Machado (coordenadora), José Pereira Brito Filho, Laerte Balbinot Dias e Maria Beatriz Araújo Brito Galarraga; suporte administrativo: Ana Lucia Wagner, Jean Paulo da Silva Carvalho, João Batista de Souza Dias e Marcelo Wagner Scheleck • **Apoio:** Idalina Louzada e Laércio Fontoura.

estudos culturais em educação

mídia + arquitetura

brinquedo + biologia

literatura + cinema...

alfredo veiga-neto

cristianne famer rocha

elí henn fabris

luís henrique dos santos

maria isabel bujes

marisa vorraber costa (org.)

marise basso amaral

norma regina marzola

rosa hessel silveira

segunda edição


UFRGS
EDITORA

RESERVA TÉCNICA
Editora da UFRGS

© dos autores
1ª edição: 2000

Direitos reservados desta edição:
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Capa: Carla M. Luzzatto
Revisão: Mônica Ballejo Canto
Editoração eletrônica: Jair Otharan Nunes

E82 Estudos culturais em educação: mídia, arquitetura, brinquedo, biologia, literatura, cinema... / organizado por Marisa Vorraber Costa; Alfredo Veiga-Neto... [et al.]. – 2.ed. – Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004.

Inclui referências.

1. Educação – Pedagogia. 2. Educação – Estudos culturais – Análises. 3. Educação – Magistério – Política cultural. 4. Estudos culturais – Mídia – Educação. 5. Estudos culturais – Arquitetura. 6. Estudos culturais – Literatura. 7. Estudos culturais – Educação infantil – Brinquedo. 8. Estudos culturais – Biologia. 9. Estudos culturais – Cinema. I. Costa, Marisa Vorraber. II. Veiga-Neto, Alfredo.

CDU 37.012(081.1):316.774
37.012(081.1):372
37.012(081.1):573
37.012(081.1):72
37.012(081.1):791.43
37.012(081.1):82

CIP-Brasil. Dados Internacionais de Catalogação na Publicação
(Ana Lucia Wagner – CRB 10/1396)

ISBN 85-7025-748-1

Nº de registro: 1042

Nº de obra: 386

Data: 11/12/2009

Apresentação

Com a epígrafe da página anterior, pretendo introduzir as leitoras e os leitores deste livro à perspectiva teórica de análise e reflexão que inspira os trabalhos aqui apresentados.

Esta coletânea reúne um conjunto de estudos, realizados nos últimos três anos, tendo como objetivo comum o de mostrar como operam alguns dispositivos e práticas culturais para constituir nossas concepções sobre o mundo e sobre as coisas e coordenar as formas como agimos. Entendemos que isto configura uma política cultural com amplas e importantes implicações para a educação neste final de milênio.

Os Estudos Culturais em Educação constituem um campo muito novo de pesquisas, e este livro, certamente, se inclui entre as primeiras publicações contendo estudos desenvolvidos por pesquisadores e pesquisadoras de nosso país.

Todas as análises foram realizadas a partir de 1996, na linha de pesquisa Estudos Culturais em Educação, no Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Cinco capítulos do livro (1, 3, 4, 7 e 10) se referem a trabalhos desenvolvidos no Núcleo de Estudos sobre Currículo, Cultura e Sociedade — NECCSO por bolsistas do CNPq e CAPES. Além destes, mais duas autoras e um autor (capítulos 5, 6 e 9) contaram com o apoio destas mesmas agências.

Há duas personagens importantes que, entre tantas outras atividades de um núcleo de pesquisa, se incumbiram daquelas tarefas minuciosas de editoração, imprescindíveis para a organização dos originais de um livro. Trata-se de Márcia Castiglio da Silveira e de Janaina Souza Neuls, bolsistas de iniciação científica do CNPq, que começam cedo a trilhar os territórios da pesquisa.

Em nome dos participantes desta obra coletiva, agradeço aos professores, professoras e estudantes da pós-graduação pelas valiosas contribuições oferecidas ao debaterem conosco em aulas, seminários e ban-

cas as posições e argumentos que aqui apresentamos e defendemos. Agradeço também ao CNPq e à CAPES pelo apoio concedido, e ao Programa de Pós-Graduação em Educação da UFRGS por possibilitar um espaço amplo e plural de discussões sobre educação.

Marisa Vorraber Costa
Organizadora