



XXXIII SIC SALÃO INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Evento	Salão UFRGS 2021: SIC - XXXIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	Ainda o mito do amor materno... o cansaço de mulheres exercendo a maternidade na pandemia
Autor	ANA LANDGRAF RIZZATO
Orientador	MILENA DA ROSA SILVA

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Bolsista de Iniciação Científica: Ana Landgraf Rizzato
Orientadora: Milena da Rosa Silva

Ainda o mito do amor materno... o cansaço de mulheres exercendo a maternidade na pandemia.

O presente trabalho tem como base um estudo elaborado por integrantes do Núcleo de Estudos em Psicanálise e Infâncias (NEPIs), intitulado "Relatos da pandemia: ser mulher e mãe em tempos de pandemia e isolamento social" (Silva et al., 2021), em que cerca de 340 mulheres-mães responderam online à pergunta "Como tem sido ser mulher e mãe em tempos de pandemia?". Elaborando-se a partir do que saltou aos olhos da estudante na leitura dos relatos concedidos por essas mulheres-mães, o trabalho destina-se a apresentar e discutir, em relação com a literatura psicanalítica, relatos que apontem para as variadas formas de expressão da ambivalência do sentimento materno em relação à maternidade. Destacaram-se palavras e frases apontando a exaustão, vontade de passar tempo sozinha, desejo de sair de casa sem os filhos etc., as quais podem ser formas de expressão do cansaço e dificuldade de lidar com sentimentos ambíguos em relação à maternidade e aos filhos. A justificativa para esse trabalho se dá ao pensarmos nas diversas formas e intensidades de sofrimento psíquico e sobrecarga vividos pelas mães durante a pandemia, entendendo que esse não é um fenômeno exclusivo da conjuntura atual, mas, sim, uma vivência que foi acentuada pelo contexto de isolamento. Ainda, o trabalho busca dar vazão e validação a esses conflitos vividos pelas mulheres-mães, ao tratar-se da não exatidão e do não inatismo do sentimento de amor.