



Conectando vidas
Construindo conhecimento



XXXIII SIC SALÃO INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Evento	Salão UFRGS 2021: SIC - XXXIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	Me Conta
Autor	KAREN ALBUQUERQUE VILLELA
Orientador	JESSICA ARAUJO BECKER

ME CONTA

O presente projeto (aqui apresentado em resultados parciais) visa, a partir da relação entre arte e feminismos, alcançar mulheres externas ao circuito da arte para colaborar com suas lutas urgentes por direitos e pela vida. Pretende-se instigar e fortalecer a denúncia dos agressores e violentadores e a superação das dores das memórias da violência, abrindo caminhos para a produção de subjetividades não normativas. Como metodologia foram realizadas a prática artística através de diferentes procedimentos: ação, intervenção, enquete virtual, performance e vídeos, e o levantamento de referenciais práticos femininos e de perspectiva decolonial. A primeira ação-intervenção realizada, chamada "*Me conta tua história?*", ocorreu em 08/11/2020, no Parque da Redenção (Porto Alegre/RS) durante o ato nacional de mulheres que se mobilizaram contra a absolvição do estuprador André de Camargo Aranha e por justiça à Mariana Ferrer e demais vítimas de estupro e violências (de acordo com dados oficiais, uma mulher é estuprada a cada oito minutos no Brasil). Neste trabalho, fotografei mulheres e convidei a escreverem frases em 23 lambe-lambes serigrafados com a frase "#JUSTIÇAPORMARIFERRER", posteriormente colados em diversos locais da cidade (o número de lambe-lambes representa a quantidade de mulheres que provavelmente foram violadas no Brasil enquanto durou a ação). Como desdobramentos, construí duas vídeo-performances, onde na primeira leio e apago relatos de histórias de violência anteriormente coletadas e na segunda aponto uma caixa de lápis de cor, aludindo às infâncias destruídas. Também, em março deste ano, realizei uma performance e ação-participativa online, que se desdobrou também em lambes, contra feminicídios e pelas lutas do 8M. O levantamento de referências artísticas até o momento realizado, foi: Mónica Mayer ("*El Tendedero*", 1978 -); Beth Moysés ("*Diluídas en Água*", 2016); Renata Sampaio ("*Nem um fio a menos*" – 2018); Rubiane Maia ("*Ensaio de Casamento*", 2011) e Regina José Galindo ("*Piel*", 2001).