



**XXXIII SIC** SALÃO INICIAÇÃO CIENTÍFICA

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2021: SIC - XXXIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2021
<b>Local</b>	Virtual
<b>Título</b>	Um estudo sobre o campo das cirurgias plásticas em grupos no Facebook
<b>Autor</b>	CAMILA SILVEIRA CAVALHEIRO
<b>Orientador</b>	FABIOLA ROHDEN

## Um estudo sobre o campo das cirurgias plásticas em grupos no *Facebook*

Autor(a): Camila Silveira Cavalheiro (UFRGS)

Orientação: Fabíola Rohden

O presente estudo se insere no projeto intitulado “Novas formas de circulação de conhecimento e de acesso a tecnologias biomédicas: cenários contemporâneos para transformações corporais e subjetivas”, coordenado por Fabíola Rohden. Visa refletir sobre as transformações corporais em contextos onde a procura por procedimentos representa sobretudo uma busca pelo aprimoramento de si, com ênfase nos contornos corporais e na performance física. Para tanto, considera-se fundamental observar as interações e produção de discursos públicos em torno de tecnologias biomédicas tidas como inovadoras. Almeja-se: a) compreender o campo das cirurgias plásticas no Brasil, a partir das expectativas e experiências dos/as pacientes; b) mapear os grupos que abordam a temática, na rede social *Facebook*; e c) investigar o fenômeno do ‘antes e depois’ e a centralidade ocupada pelas imagens nestas narrativas. Este trabalho tem como foco discursos sobre cirurgias plásticas, estabelecidos e veiculados entre usuários/as reunidos/as em 77 grupos da temática, na rede social *Facebook*. A inserção nos grupos se deu em setembro de 2020 e os dados foram coletados até junho de 2021. Após acompanhamento das publicações e comentários, chegou-se a um conjunto de categorias mobilizadas e a identificação das temáticas centrais debatidas pelos/as usuários/as. Os grupos podem ser organizados em três categorias - grupos de cirurgiões plásticos, clínicas e hospitais; grupos de outros profissionais e grupos de usuários/as. Trocas de informações sobre médicos, técnicas e pós-operatório são temáticas recorrentes, assim como as fotos de ‘antes’ e ‘depois’ e os testemunhos sobre o processo de transformação. Conclui-se que em todas as esferas do campo é possível observar a materialização de um padrão estético específico, classializado, racializado e generificado. Cirurgias plásticas que visam modificar os contornos corporais com maior ênfase, como as próteses de silicone, a lipoaspiração e a abdominoplastia, por exemplo, são mais visadas.