

Conectando vidas
Construindo conhecimento

Salão UFRGS 2021
CONHECIMENTO FORMACÃO INOVAÇÃO

XVII SALÃO DE ENSINO

27/09 a 1/10
VIRTUAL

Evento	Salão UFRGS 2021: XVII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	ENSINO DE LIBRAS NA EXTENSÃO: PRODUÇÃO MULTIMODAL COM O APOIO DO DESIGN THINKING
Autor	ISAIAS DOS SANTOS ILDEBRAND
Orientador	LUCIANA KARINE DE SOUZA

ENSINO DE LIBRAS NA EXTENSÃO: PRODUÇÃO MULTIMODAL COM O APOIO DO DESIGN THINKING

RESUMO: A Libras tem conquistado notoriedade nos processos de formações de professores e profissionais da saúde, bem como é ofertada em programas de extensão em universidades do Brasil. Para tanto, descrever metodologias com vistas a aprimorar e reinventar modos de (re)fazer a aula no que tange a aprendizagem da Libras vem sendo tema recorrente nas pesquisas que se valem em dedicar atenção a essa língua, já que além de ser oferecida nos currículos universitários dos cursos de fonoaudiologia e licenciaturas, ela ganhou espaço como conhecimento substancial nas prescrições educacionais do Brasil (BNCC). Desse modo, esse trabalho busca descrever uma abordagem de aprendizagem com o apoio da abordagem design thinking realizada em um curso de extensão em uma universidade localizada no sul do Brasil. A abordagem revelou que o uso do design thinking pode ser promissor e inovador para reconfigurar as formas de aprendizagens das estudantes, bem como indicar pistas nas interações que possibilitam organizar a aula de forma aberta e democrática, considerando os conhecimentos prévios dessas. No curso, com o apoio da abordagem design thinking, professor e estudantes mobilizaram-se em uma produção textual multimodal que resultou em um livro acessível em Libras com o uso de baixa tecnologia. O livro acessível se mostrou uma ferramenta capaz de envolver professor e alunas em práticas linguísticas e inclusivas e, também, repercutir a Libras nos contextos sociais das estudantes para além dos muros da Universidade.

Palavras-chave: Libras. Ensino. Design Thinking. Produção Textual Multimodal.