



Conectando vidas  
Construindo conhecimento

Salão UFRGS 2021  
CONHECIMENTO FORMACÃO INOVAÇÃO

XVII SALÃO DE ENSINO

27/09 a 1/10  
VIRTUAL

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2021: XVII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2021
<b>Local</b>	Virtual
<b>Título</b>	ENSINO DE EQUAÇÕES DO SEGUNDO GRAU DURANTE A PANDEMIA: UMA PRÁTICA ENVOLVENDO O PROJETO PIBID DA MATEMÁTICA
<b>Autores</b>	SARAH ARAUJO CABRAL DA SILVA MATHEUS FARIAS CASTELO WILLIAM DA SILVA FARIAS SHAIANE DE FREITAS FERREIRA
<b>Orientador</b>	RODRIGO SYCHOCKI DA SILVA

## **Ensino de equações do segundo grau durante a pandemia: uma prática envolvendo o projeto PIBID da Matemática**

**Resumo:** Como licenciandos em matemática, temos tido a oportunidade de participar do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID (Edital nº 02/2020/CAPES). Dentro deste, nos tem sido proposto participar de diferentes atividades de iniciação à docência. Em função da pandemia da Covid-19, essas atividades têm acontecido de forma remota, trazendo consigo seus diferentes desafios que esta modalidade apresenta. O presente trabalho relata sobre um conjunto de atividades realizadas por nosso grupo com uma turma de 9º ano do ensino fundamental, na escola Estadual de Ensino Médio Anne Frank, localizada em Porto Alegre. Apresentando para os estudantes as equações do segundo grau, os conceitos básicos, as formas de resolução, e a proposta de resolução com a Fórmula de Bháskara. As atividades foram regidas por um plano de ensino, com atividades síncronas e assíncronas, trabalhando com estudantes que se encontram cada um em sua casa. A plataforma utilizada foi o Google Sala de Aula (Classroom), onde foram utilizados recursos como chamadas de vídeo (Google Meet), compartilhamento de materiais e atividades, bem como feitos também uma avaliação sobre as atividades que os estudantes entregaram. Tivemos duas semanas com encontros síncronos para explanação do conteúdo, e dois assíncronos, totalizando um mês de atividades. No primeiro, foram disponibilizados exercícios e um resumo para os estudantes. No segundo, a proposta foi fazer uma paródia com a fórmula de Bháskara, querendo assim permitir uma expressão artística para que parte do conteúdo fosse abordada com esse viés. Apesar de não termos tido um retorno de todos os estudantes, podemos observar que uma parte do grupo de estudantes participou das atividades e de certa forma compreendeu o assunto. Além disso, buscamos vivenciar e refletir por meio da prática pedagógica quais sejam os desafios que o ensino remoto tem trazido para a educação, nesse caso em uma escola pública.