

Conectando vidas
Construindo conhecimento

Salão UFRGS 2021
CONHECIMENTO FORMACÃO INOVAÇÃO

XVII SALÃO DE ENSINO

27/09 a 1/10
VIRTUAL

Evento	Salão UFRGS 2021: XVII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	Oficina de (Nós)tícias: uma experiência de aprendizagem em tempos midiáticos
Autor	ANA CAROLINA REOLÃO STOBBE
Orientador	CLAUDIA BECHARA FRÖHLICH

Oficina de (Nós)tícias: uma experiência de aprendizagem em tempos midiáticos: A Psicologia Sócio-Histórica considera a aprendizagem uma experiência pessoal que se constitui no coletivo e na cultura. Ela não é, tão somente, um acúmulo de informações. Sob essa perspectiva, Vigotski considera o professor como um mediador da cultura. Na atualidade, a cultura midiática faz parte do cotidiano e, por isso, faz-se necessário pensar numa educação para, o que nomeamos como “consumo de informações”. Este trabalho utilizou como metodologia a realização de entrevistas semi-estruturadas com dois professores, um que atua em uma escola tradicional (Passo Fundo) e o outro em uma escola que propõe uma “pedagogia alternativa” (Chapada). A análise das entrevistas subsidiou a elaboração de uma ação prática educativa em formato de oficina. Duas questões destacaram-se nas entrevistas: 1) a necessidade do diálogo em sala de aula; 2) a dificuldade em concretizar essa demanda durante o ensino remoto na pandemia. Diante dessa constatação, e no intuito de pensar a preparação de estudantes para tempos de educação midiática, levando em conta a Pedagogia Relacional (especialmente o aporte teórico de Vigotski), mesmo no ambiente virtual, propomos a Oficina de (Nós)tícias. A oficina propõe, inicialmente, um diálogo sobre o tema “consumo de notícias” para inspirar que os participantes selecionem uma experiência pessoal a ser compartilhada. Distribuídos em duplas, um narra ao outro a experiência e ambos escrevem, em formato notícia, a história que escutaram. Os textos prontos são compilados e diagramados em um jornal a ser compartilhado com a turma, para que ele seja o disparador para outras discussões acerca da educação midiática. A oficina se mostra como uma alternativa durante o ensino remoto, mas não somente nele, para fazer a palavra circular, promovendo o diálogo e o conhecimento de si e do outro, tensionando as ideias entre “informação” e “experiência” no campo das aprendizagens.