

APRESENTAÇÃO

Chega ao seu décimo número a *Revista Anos 90*, reunindo uma série de artigos que nos falam de diálogos, de encontros e de enfrentamentos de natureza intelectual, social, étnica, espacial.

Barbara Weinstein, em seu artigo, nos remete ao mundo da cultura industrial e trabalhadora no pós-guerra brasileiro, enquanto que Regina Weber centraliza sua análise nos encontros de etnias verificados em situações de industrialização.

Chiara Vangelista aborda os encontros/enfrentamentos nos séculos XVIII e XIX, pondo em cena as relações hispano-portuguesas e a presença indígena na fronteira norte do Mato Grosso.

Sob o enfoque das relações fronteiriças situam-se os artigos de Nidia Areces e Fernando Blanco, que também envolvem questões interétnicas da latino-américa. Ainda enfocando a dimensão étnica, mas analisando-a pelo prisma de sua representação cultural, via literatura, situa-se o artigo de Ricardo Pasolini.

A dimensão imaginária da liberdade projetada pelos negros escravos no século XIX na fronteira sul do Brasil é o tema do artigo de Paulo Staudt Moreira.

Uma outra “fronteira”, também étnica e social, delimita-se no artigo de Eduardo Kersting, ao analisar a Colônia Africana da Porto Alegre da passagem do século, onde habitavam os negros.

Por último, como texto à parte deste conjunto, apresentamos o artigo de Johnni Langer, que aborda o imaginário elaborado no Brasil novecentista sobre “civilizações perdidas”, reforçando, pelo lado do fantástico, a imagem da nação que se construía. De uma certa maneira trabalha também com fronteiras, ao inverter pelo caminho do imaginário...

Agradecemos ao CNPq o apoio mantido à publicação desta revista.
Boa leitura!

Sandra Pesavento