



Conectando vidas  
Construindo conhecimento

VIII SALÃO EDUFRGS

27/09 a 1/10  
VIRTUAL

CONHECIMENTO FORMAÇÃO INOVAÇÃO  
Salão UFRGS 2021

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2021: VIII SALÃO EDUFRGS
<b>Ano</b>	2021
<b>Local</b>	Virtual
<b>Título</b>	Chinese Whispers: uma abordagem lúdica sobre acessibilidade e inclusão no ensino remoto de inglês
<b>Autor</b>	RAFAELA SILVA THOMAZ

## **Chinese Whispers: uma abordagem lúdica sobre inclusão e acessibilidade no ensino remoto de inglês**

*Chinese Whispers* (telefone sem fio) é uma tradicional brincadeira popular, que simula a instabilidade de conexão do telefone, causando interferências e ruídos no som transmitido, que geram os frequentes problemas de comunicação. Em um curso de Inglês ministrado remotamente, o jogo foi adaptado com o objetivo de abordar inclusão e acessibilidade. A metodologia consistiu em três etapas: 1) abordagem conceitual de audiodescrição como ferramenta de acessibilidade e inclusão das pessoas com deficiência visual; 2) realização do jogo *Chinese Whispers*; 3) debate sobre as experiências do jogo com base nos conceitos. Como suporte para a realização do jogo, foram utilizados os recursos de gravação de áudio e envio de fotografias do *WhatsApp* da seguinte maneira: a) os alunos foram organizados entre *A* e *B* alternadamente, conforme ordem alfabética; b) o primeiro aluno *A* recebeu a imagem de uma obra de arte, a qual ele teve que descrever em forma de áudio para a aluna *B*; c) a aluna *B* ouviu o áudio e realizou um desenho a partir da audiodescrição, enviando a foto do desenho para o colega *A* seguinte, e assim sucessivamente, até chegar ao último aluno. A dinâmica do jogo originou debate sobre a audiodescrição em uma perspectiva inclusiva, provocando a discussão sobre os desafios de escolher adequadamente as expressões e vocábulos mais pertinentes para descrever os desenhos, bem como a ausência de elementos necessários para compreender as imagens descritas em áudio. Como resultado, foi observada a importância da audiodescrição como recurso de acessibilidade, evidenciando sua necessidade como garantia fundamental para a inclusão social e cultural das pessoas com deficiência visual.

Palavras-chave: Ensino de Inglês; Inclusão e Acessibilidade; Ludicidade.