

ANAIS

1 # SEMANA

DE ARTE
ENTRE

Aline Matos ° Daniele Noal ° Eráclito Pereira

Karla Wunder ° Letícia Costa ° Miriam Pavan

Paula Cadore ° Patrícia Cruz ° Sônia Lemos

(orgs.)

Aline Matos
Daniele Noal Gai
Eráclito Pereira
Karla Wunder
Letícia Costa
Miriam Pavan
Paula Cadore
Patrícia Cruz
Sônia Lemos
(organizadoras)

ANAIS 1º SEMANA DE ARTE ENTRE

1ª Edição

Porto Alegre
UFRGS
2022

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)

S471a

Semana da Arte Entre (1. : 2022 : Porto Alegre, RS).

Anais da 1° Semana da Arte Entre / Aline Matos, Daniele Noal Gai, Eráclito Pereira, Karla Wunder, Letícia Costa, Miriam Pavan, Paula Cadore, Patrícia Cruz, Sônia Lemos (organizadores); – Porto Alegre : UFRGS, 2022.

58 p.

ISBN: 978-65-5973-093-3.

1. Evento 2. Arte 3. Educação I. Matos, Aline II, Gai, Daniele Noal III. Pereira, Eráclito IV. Wunder, Karla V. Costa, Letícia VI. Pavan, Miriam VII. Cadore, Paula VIII. Cruz, Patrícia IX. Lemos, Sônia X. Título.

CDU: 37:061.3

Bibliotecária: Ana Gabriela Clipes Ferreira CRB-10/1808

CAPÍTULO 8

Notas para começar

Eráclito Pereira

encerrar?
não!
começar...
começar a ser e estar
ser e estar ENTRE
entre Arte
entre Sanias
entre Diferenças
começar...
vozes, cantos, gestos,
sons chegam pela praia...
dos grãos de areia brotam
as cirandas da vida...
o vento que sopra nos traz
o clamor das existências,
insistentes em re-existir...
e a alegria das crianças que fomos/somos.

É no ir e vir das marés que aprendemos amar a falta de silêncio do mar, profundo, sonoro, sem fim... é no ir e vir dos nossos passos que entendemos a beleza do caminhar artesanando a arquitetura do olhar para a liberdade e a inclusão, para a visibilidade das identidades culturais e suas expressões! Um olhar capaz de contribuir humana, sistemática e metodologicamente na luta pela justiça cidadã para todes.

bell hooks nos ensina que "a educação como prática de liberdade é um jeito de ensinar que qualquer um pode aprender", mas é preciso "transgredir" as fronteiras que nos impedem de fazermos leituras de mundo e de palavras... é necessário "transgredir" a tudo que nos impossibilita ver a potencialidades da/de/do outra/outre/outro.

Urge seguirmos pensando e construindo uma Educação cada dia mais ajustada às necessidades do sentir-pensar das nossas comunidades, uma Educação que possibilite avançar no desenvolvimento de narrativas positivadas das suas trajetórias. Outrossim, sejam desenvolvidas metodologias pedagógicas que contribuam de modo significativo para a reafirmação identitária, valorização da cultura e o direito à memória dos diferentes grupos sociais, incentivando a produção científica e sua potencialização.

Num constante exercício de SER e ESTAR, o ENTRE tem buscado compreender a marcha dos pés que tocam o chão, escutar as sonoridades do afeto e do cuidado e os acordes que fazem vibrar o corpo-espírito-território produzindo ressonâncias e re-existências. Sigamos nessas sinergias, nestes movimentos do vento que tudo transforma, aqui e lá...

vou caminhando devagar
vamos caminhando devagar
vamos...
começando devagar...
começar,
caminhar,
na
pedagoginga da vida,
dançar,
esperançar, espiralar..