



O MÉTODO
FRANCÊS E
A EDUCAÇÃO
FÍSICA NO
BRASIL
DA CASERNA À ESCOLA

SILVANA VILODRE GOELLNER



Grupo e Estudos sobre Esporte, Cultura e História

Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Rua Felizardo, 750

Jardim Botânico

Porto Alegre - RS

90690-200

Tel: (51) 3308-5879

ceme@ufrgs.br

VISITE NOSSO SITE:

<http://www.ufrgs.br/grecco/site/>

Este livro se constitui em um e-book produzido pelo Grupo de Estudos sobre Esporte, Cultura e História vinculado a Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança da UFRGS em Porto Alegre (RS) em 2021



O Método Francês e a Educação Física no Brasil: da caserna à escola

Silvana Vilodre Goellner

Coleção GRECCO

2021

Apresentação da Coleção

A coleção GRECCO é um projeto editorial do Grupo de Estudos sobre Esporte, Cultura e História, vinculado a Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Visa a publicação de livros eletrônicos privilegiando obras clássicas e contemporâneas no campo da Educação Física em interface com as Ciências Sociais e Humanas. História, Memória, Gênero, Sexualidade e Mídia são temas de maior interesse.

Coordenadores da Coleção:

André Luiz dos Santos Silva

Silvana Vilodre Goellner

Conselho Editorial:

Angelita Alice Jaeger (UFESM)

Ivone Job (UFRGS)

Lívia Tenório Brasileiro (UPE)

Ludmila Mourão (UJF)

Meily Assbú Linhales (UFMG)

Victor Andrade de Melo (UFRJ)



Copyright © 2021 Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança

Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS

Reitor: Carlos André Bulhões

Vice-reitora: Patrícia Pranke

Pró-reitor de Pesquisa: José Antônio Poli de Figueiredo

Vice-pró-reitor de Pesquisa: Jefferson Cardia Simões

Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança - ESEFID

Diretora: Luciana Laureano Paiva

Vice-diretor: Rogério da Cunha Voser

Grupo de Estudos sobre Esporte, Cultura e História

Coordenador: André Luiz dos Santos Silva

Projeto Gráfico (Capa e Diagramação): Francine Aires e Tiago Dillenburg

Digitação do texto: Ana Carolina Vieira

Qualquer parte ou o todo desta publicação pode ser reproduzida, desde que citada corretamente a fonte.

Goellner, Silvana Vilodre.

O método francês e a Educação Física no Brasil: da caserna à escola. / [recurso eletrônico]. Silvana Vilodre Goellner. – Porto Alegre: GRECCO, 2021.

190 f.

ISBN 978-85-9489-154-9

Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança. Grupo de Estudos sobre Esportes, Cultura e História (GRECCO). Porto Alegre, 2021.

1. Educação Física. 2. História. 3. Métodos. 4. Ginástica. I. Título. III. Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

CDU 796 (81)(091)

Ficha catalográfica elaborada por Ivone Job – CRB/ 10- 624

Apresentação

“O Método Francês e a Educação Física no Brasil: da caserna à escola” é um texto datado. Além de marcar um período específico na formação da autora, situa as condições de possibilidade da primeira turma do Programa de Pós Graduação em Ciências do Movimento Humano. Sem muitos estranhamentos para quem está minimamente familiarizado/a com as disputas de poder em torno da produção acadêmica no campo da Educação Física, das quatro primeiras dissertações defendidas no PPGCMH, apenas uma se reconhecia “no âmbito das ciências sociais”, o texto de Silvana Goellner.

Num contexto de redemocratização do país, há um par de anos da promulgação da constituição de 1988, Silvana investiga uma temporalidade que não é a sua. Inserida em uma conjuntura de profundos questionamentos acerca da Educação Física, seus efeitos e sua função social na escola, a autora se alinhava a outras/os pesquisadoras/es que coletivamente depreenderam esforços para estabelecerem outras possibilidades para o ensino da Educação Física.

Afora ser um texto pensado e tecido nas especificidades dos anos 1980, “O método francês e a Educação Física no Brasil” mantém-se como referência para aquelas/es que se interessam pela temática. Com quase 7000 downloads e mais de 40.000 acessos, a contar de 2008, a dissertação defendida em 1991, segue nos fazendo pensar. Num contexto em que, para muitos, a Instituição Militar continua a inspirar honradez e retidão de caráter. Num momento em que a política usa e se beneficia das representações de disciplina e de uma moral austera atribuída à caserna, pensar a Educação Física e seus vínculos com as forças armadas, como propõem a obra de Silvana, é mais do que oportuno, é urgente.

Para concluir, dizer que esse texto é um texto datado não se refere apenas ao momento histórico que circunscreve a produção de “O Método Francês e a Educação Física no Brasil”. Sua edição em formato de livro, em 2021, também marca outro importante momento na vida acadêmica da professora e pesquisadora Silvana Goellner. Se por um lado sua inserção na Pós Graduação date dos idos 1989, podemos dizer que se encerra, enquanto vínculo formal, em 2021, quando suas três últimas doutorandas defendem suas teses.

Enfim, por tudo que foi dito, que o livro que ora apresento seja lido como um importante marco para aquela que iria se constituir, desde sua dissertação de mestrado, em uma importante professora e pesquisadora para o campo da história/memória e dos Estudos de Gênero na Educação Física brasileira, para o Programa de Pós Graduação em Ciências do Movimento Humano - UFRGS e para aquelas e aqueles que viriam a ser suas alunas e alunos.

A presente edição do “O Método Francês e a Educação Física no Brasil: da casa à escola” consiste na transcrição do original datilografado datado de 1991, não apresentando, portanto, alterações em seu conteúdo.

Este livro constitui-se como primeira publicação de um conjunto de e-books provenientes de teses e dissertações produzidas junto ao Grupo de Pesquisa Sobre Esporte Cultura e História GRECCO.

André Luiz dos Santos Silva