



Evento	Salão UFRGS 2020: VI SALÃO EDUFRGS
Ano	2020
Local	Virtual
Título	Visita Teatralizada do Museu da UFRGS
Autores	DIEGO SPEGGIORIN DEVINCENZI LUCAS PIRES DOS SANTOS MIGUEL ANGELO RIBEIRO DE SOUSA

Visita Teatralizada do Museu da UFRGS

A Visita Teatralizada discorre sobre a história, a memória e a identidade da Universidade e da cidade de Porto Alegre por meio de esquetes teatrais. O projeto se justifica porque é fundamental discutir tais elementos da Universidade com os servidores, estudantes e a sociedade em geral. Acreditamos que ao debatermos essas temáticas, em um processo conjunto de construção do conhecimento junto à comunidade interna e externa, estes criarão ou reforçarão laços de pertencimento com a instituição - mais estimulados para atuarem no contínuo desenvolvimento da Universidade bem como para contribuir na salvaguarda e difusão do patrimônio cultural da UFRGS. Dessa forma, os objetivos são criar e/ou reforçar o sentimento de pertencimento das pessoas em relação à Universidade Federal, potencializando a interação entre a instituição e a sociedade; utilizar o teatro, atividade onde o lúdico e emoção se fazem presentes, para fomentar a memória, a identidade e a cultura da Universidade junto às pessoas, impulsionando o desenvolvimento da UFRGS por meio do intercâmbio de experiências e saberes entre a Universidade e a comunidade. Sobre a metodologia, a atividade inicia com uma palestra sobre a história da Universidade que ocorre no Museu da UFRGS. Na sequência, há o percurso guiado, conduzido por um mediador, pelo conjunto edificado na Universidade, onde acontecem as esquetes teatrais, encenadas por alunos do curso de teatro. Acerca dos resultados, pretende-se estreitar os laços afetivos das pessoas com a nossa instituição e levá-las a refletir que tais elementos são parte indissociável dos saberes e fazeres da UFRGS. E, após esse diálogo, espera-se que se ampliem nos indivíduos a capacidade de potencializar suas ações visando à construção do conhecimento, à preservação e difusão do nosso patrimônio cultural e o desenvolvimento institucional em suas mais diversas formas.

Palavras-chave: Teatro; História; Patrimônio Cultural.