



Evento	Salão UFRGS 2020: XVI SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2020
Local	Virtual
Título	Tutoria pedagógica em tempos de Cultura Digital: haverá espaço para a afetividade?
Autores	CRISTIANO DA CRUZ FRAGA CECILIA DECARLI
Orientador	CINTIA INES BOLL

Tutoria pedagógica em tempos de Cultura Digital: haverá espaço para a afetividade?

Este trabalho tem por objetivo apresentar ponderações relacionadas à atuação do tutor na Educação a Distância - EaD, em meio às possibilidades apresentadas no ensino perante o contexto da Cultura Digital e das necessidades emergentes do uso da afetividade nas relações pessoais e digitais aos estudantes que se enquadram nessa modalidade de ensino. O delineamento do estudo baseia-se na potencialização da EaD através do trabalho afetivo do tutor que, por meio dos atributos técnicos e inteligível ao sensível, pode contribuir para a permanência do estudante e, ainda, para a credibilidade e respeito da sociedade perante ao ensino EaD. Os principais autores do estudo foram: Freire, Piaget, Wallon, Alves, Kensky e Fraga. O trabalho verificou que a atuação do tutor na EaD no contexto de Cultura Digital está intrinsecamente relacionado a processos pedagógicos que visam o vínculo humanístico com os estudantes, os quais conectam sentimentos e interação virtual simultaneamente sob diferentes olhares ao processo de ensino aprendizagem, desencadeando a autonomia, o desejo e a motivação para permanência do estudante. Este estudo torna-se um instrumento de consulta de informações para a construção de ementas curriculares que desencadeiam habilidades relacionadas a afetividade no ensino superior a distância e estejam em consonância ao que propõe a Base Nacional Comum Curricular- BNCC para a formação de professores.

Palavras-chave: Educação a Distância. Tutor. Afetividade.