



Evento	Salão UFRGS 2020: SIC - XXXII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2020
Local	Virtual
Título	Arquitetura contemporânea no rio grande do sul: Modelagem, monitoramento e acervo Arquitetura de concursos - 1950 - 2016
Autor	LUISA BERTUOL KOGLER
Orientador	LUCIANA INES GOMES MIRON

Arquitetura Contemporânea no Rio Grande do Sul: Modelagem, monitoramento e acervo Arquitetura de concursos – 1950 - 2016

A falta de memória sistematizada dos concursos públicos de arquitetura realizados no sul do Brasil foi a motivação inicial desta pesquisa. O acervo oferece um panorama expressivo das tendências e do pensamento arquitetônico contemporâneo oportunizando debates estilísticos e filosóficos. O objetivo geral deste projeto consistiu em propor um conjunto de abordagens para monitoramento e consolidação de acervo dos resultados de concursos públicos de arquitetura gaúcha contemporânea. Foi desenvolvida uma metodologia de sistematização de informações para os projetos levantados, estabelecendo-se os critérios para o monitoramento permanente da produção arquitetônica regional e definindo a forma como estas informações ficariam disponíveis para a comunidade. O trabalho, centrou-se na: obtenção de novo material para a produção continuada; na produção das fichas catalográficas e na divulgação da pesquisa junto às instituições, entidades e aos arquitetos. As fichas produzidas foram divididas em três categorias: 1) Projetos de Arquitetura premiados ou mencionados em Concursos Públicos de Arquitetura organizados pelo Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento do Rio Grande do Sul; 2) Concursos públicos de Arquitetura organizados por outras instituições gaúchas; ou 3) Projetos de Concursos de equipes gaúchas, participantes em concursos públicos de arquitetura em outros Estados do Brasil ou no exterior. Os resultados parciais deste trabalho foram expostos em dois eventos em 2019: Exposição no Dia Mundial do Urbanismo - IAB/RS, em Rio Grande (RS); e no XXI Congresso Brasileiro de Arquitetos “Espaço e Democracia”, na Praça da Alfandega em Porto Alegre (RS). Além das exposições, o acervo está disponível no site e mídias sociais, além do ebook, que já tinha sido iniciado por outros bolsistas, mas não havia sido finalizado. Com o objetivo de publicá-lo em 2020, foi retomada a sua diagramação, atualizando o material já organizado e adicionando mais conteúdo à ele.