



Evento	Salão UFRGS 2020: SIC - XXXII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2020
Local	Virtual
Título	A construção da mulher no universo das minas de carvão no Rio Grande do Sul entre 1940-1980
Autor	DAIANA DOS SANTOS MACEDO
Orientador	CLARICE GONTARSKI SPERANZA

A construção da mulher no universo das minas de carvão no Rio Grande do Sul
entre 1940-1980

Daiana dos Santos Macedo
Bolsista voluntária de IC

Essa pesquisa faz parte do projeto Solidariedade e conflito: experiências e identidades entre mineiros de carvão no Rio Grande do Sul (1850-1950), coordenado pela Profa Dra Clarice Speranza, tendo como objeto o papel da mulher na região das minas de carvão do Rio Grande do Sul entre 1940-1980. O estudo tem como objetivo analisar através da história oral como foi a construção do papel feminino dentro do universo operário das minas de carvão no Rio Grande do Sul. Como documentação primária foram utilizadas duas entrevistas de história oral produzidas pela equipe do projeto com duas senhoras, D. Norma Perez de Maman e D. Lurdes Lima, duas mulheres que apesar de trajetórias de vida diferentes, participaram, de uma forma direta, da história da mineração no Rio Grande do Sul. A metodologia se valeu de reflexões dos autores Michael Pollak e Alessandro Portelli, a respeito da memória, com abordagens que podem ser empregadas numa análise da história oral. Como resultados parciais dessa pesquisa vemos que a mulher tinha um papel muito bem demarcado (“mulher ideal”) dentro daquela sociedade, tendo o seu comportamento constantemente vigiado, mas fugindo destas limitações em inúmeras ocasiões. Através dos relatos orais das duas entrevistadas, descobriu-se que a mulher nas vilas operárias transitava entre o irreverente e o tradicional, em alguns momentos rompia com o papel tradicional e em outros momentos o cumpria.