

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
ESCOLA DE ENFERMAGEM
COMISSÃO DE EXTENSÃO**

**AÇÕES DE EXTENSÃO REALIZADAS NOS CURSOS DE ENFERMAGEM E DE
SAÚDE COLETIVA DA UFRGS**

ANAIS 2019

**Organizadoras: MARIENE JAEGER RIFFEL
VIRGÍNIA LEISMANN MORETTO
IVANA DE SOUZA KARL**

**Porto Alegre
Maio 2020**

17. CINEMA E EPIDEMIOLOGIA [40242]

CARGA HORÁRIA TOTAL: 16h.

COORDENADORA: Stela Nazareth Meneghel.

INTRODUÇÃO. Proposta de extensão que objetiva dinamizar o estudo da epidemiologia relacionando o tema com obras cinematográficas. Foram apresentados filmes para alavancar discussões sobre grandes temas da epidemiologia. O público alvo foram alunos de graduação do campo da saúde, ciências humanas e sociais e comunidade externa à UFRGS interessada.

PALAVRAS-CHAVES. Epidemiologia. Cinema. Cuidado.

OBJETIVO. Estudar epidemiologia pautada em obras cinematográficas. Discutir a constituição do campo da epidemiologia. Conhecer o modelo da História Natural da Doença e os diferentes estudos epidemiológicos. Elaborar a ideia de uma epidemiologia do cuidado.

DESENVOLVIMENTO e METODOLOGIAS. No primeiro encontro ocorreu uma palestra sobre a constituição do campo da epidemiologia e aspectos históricos, além da apresentação e discussão do filme O sétimo selo. Texto de apoio: Meneghel, SN, O que é medicina social? No segundo encontro houve apresentação do modelo da vigilância da saúde e discussão do filme E a vida continua. Texto de apoio: Meneghel, SN. Que vigilância queremos fazer? Terceiro momento: apresentação do modelo da história natural da doença e discussão do Filme Cobaias. Texto de apoio: Arouca, S. O dilema preventivista. Quarto momento: apresentação do filme A partida. Discutiu-se o cuidado a partir do filme e de textos de José Ricardo Ayres. Texto de apoio: Ayres, JRM. Cuidado e humanização das práticas de saúde.

CONSIDERAÇÕES FINAIS. A ação transcorreu conforme os objetivos. Alunos avaliaram positivamente e solicitaram outras ações em que se discutam temas relacionados à saúde com apoio e complementação de filmes.